



МЕЖВУЗОВСКИЙ КОНКУРС МОЛОДЫХ ДИЗАЙНЕРОВ И СТИЛИСТОВ  
 СТУДЕНЧЕСКИЙ ПОДИУМ 2018  
**НОВЫЙ ВЗГЛЯД**

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель СвАПОС

\_\_\_\_\_ Д.И. Сергеев

« » 2018г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Уральского института управления РАНХиГС

\_\_\_\_\_ А.А.Александров

« » 2018г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О XI ВСЕРОССИЙСКОМ МЕЖВУЗОВСКОМ КОНКУРСЕ**  
**МОЛОДЫХ ДИЗАЙНЕРОВ И СТИЛИСТОВ**  
**«СТУДЕНЧЕСКИЙ ПОДИУМ "НОВЫЙ ВЗГЛЯД – 2018"»**

XI Всероссийский межвузовский Конкурс молодых дизайнеров и стилистов «Студенческий подиум "Новый Взгляд – 2018"» проводится **10 - 11 мая 2018 года в городе Екатеринбурге Свердловской области.**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс проводится при финансовой поддержке:

- Департамента молодежной политики Свердловской области.

1.2. Организаторы Конкурса:

- ФГБОУ ВО Уральский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (УИУ РАНХиГС);
- Совет ректоров вузов Свердловской области;
- Всероссийская общественная организация «Молодая Гвардия Единой России»;
- Свердловская Ассоциация профсоюзных организаций студентов вузов (СвАПОС);
- Совет проректоров по внеучебной работе вузов Свердловской области;
- Совет директоров клубов вузов Свердловской области.

1.3. Руководство Конкурсом осуществляет **Дирекция, которая:**

- утверждает сроки и место его проведения;
- определяет сумму организационного взноса участников;
- для оперативного руководства Конкурса и решения организационных вопросов создает исполнительную дирекцию, утверждает ее состав (оргкомитет Конкурса), решающий вопросы программы выступлений,



рекламы, организации зрителя, обеспечения сценическими площадками, технической и организационной помощи коллективам;

– обеспечивает охрану общественного порядка на Конкурсе.

1.4. Дирекцией Конкурса формируется жюри, в состав которого приглашаются компетентные специалисты в сфере моделирования и конструирования одежды, стилистики, визажа, представители медиа индустрии.

1.5. Конкурс проводится с 2007 года, один раз в год на базе УИУ РАНХиГС, в середине мая.

1.6. Проведение Конкурса осуществляется за счет средств УИУ РАНХиГС и привлеченных спонсорских средств.

1.7. Логотип, атрибутика, настоящее Положение, а также идеи проведения Конкурса являются собственностью Всероссийского Межвузовского Конкурса молодых дизайнеров и стилистов «Студенческий подиум "Новый Взгляд"», использование другими лицами в коммерческих целях только с письменного разрешения Дирекции Конкурса.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Целью Конкурса является выявление талантливой молодежи и создание условий для реализации их творческого потенциала.

2.2. Задачи Конкурса:

- совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала молодежи в области дизайна;
- создание площадки для творческого содружества и взаимного контакта молодежи со всей России;
- поощрение молодых дизайнеров, получающих уникальный шанс продемонстрировать свои возможности;
- развитие творческих возможностей молодежи, формирование эстетического вкуса и их применение в искусстве дизайна одежды;
- пропаганда творчества молодых дизайнеров, в том числе и в средствах массовой информации;
- содействие творческому самовыражению и самоутверждению личности молодого дизайнера;
- привлечение внимания к творчеству молодых дизайнеров и к Конкурсу заинтересованных российских и зарубежных специалистов в области дизайна и моды.

## **3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

3.1. В творческом состязании принимают участие студенты и выпускники ВУЗов и ССУЗов России и других стран, в возрасте от 16 до 30 лет, независимо от формы обучения и профиля учебного заведения.

3.2. Участие может быть коллективным или индивидуальным.

3.3. Представленные на Конкурс работы должны быть выполнены самостоятельно или в составе творческого коллектива. Жанровые рамки не ограничены.

3.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:



- «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (женский)»;
- «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (мужской)»;
- «Прет-а-порте»;
- «Конкурс одной модели» (1-2 модели);
- «Театр мод»;
- «Folk Fashion» (национальный костюм);
- «Авангард»;
- «Sport style»;
- «Детская мода»;
- «Быстрая мода»\* (создание одного комплекта одежды за 5 часов из набора материалов и фурнитуры).

(\*В номинации «Быстрая мода» могут принимать участие только Конкурсанты, заявленные в других номинациях)

3.5. Каждый участник может представить свои работы в разных номинациях Конкурса. Участники конкурсной программы представляют выполненные по эскизам модели на стандартный средний размер.

3.6. На Конкурс нельзя заявлять коллекции, которые были представлены на нем ранее.

3.7. ВУЗ или ССУЗ может заявлять для участия в Конкурсе, как индивидуальные коллекции и единичные работы студентов - дизайнеров, так и коллекции ВУзовских и СУЗовских «Театров мод». Выпускники ВУЗов и ССУЗов могут принимать участие индивидуально или в составе коллектива образовательного учреждения.

3.8. Финал Конкурса проводится **11 мая 2018 года** в г. Екатеринбурге в форме шоу-дефиле.

3.9. Для демонстрации коллекций в шоу-дефиле участникам Конкурса могут быть предоставлены модели в соответствии с количеством изделий в экспонируемой коллекции. Для всех моделей создается единый образ.

3.10. Для участия в Конкурсе участникам необходимо:

- до **7 мая 2018 года** включительно отправить заявку на участие совместно с эскизами коллекций или фотографии (проекты могут включать в себя мужскую и женскую одежду) по электронному адресу [fashion-uapa@mail.ru](mailto:fashion-uapa@mail.ru) или на сайте Конкурса [podium-newview.ru](http://podium-newview.ru).
- для номинации «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ”» (женский образ, мужской образ) эскизы предоставляются по желанию.
- до **7 мая 2018 года включительно** оплатить организационный взнос по безналичному расчету или наличными **10 мая 2018 года** на орг. собрании (подробнее в пп. 3.11.1.).

3.11. Оплата услуг за организацию и проведение Конкурса для участников составляет:

- за участие в номинации «**Быстрая мода**» (только для участников прочих номинаций) - **не взимается**;
- **500 рублей** - за индивидуального исполнителя в номинации «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (женский)», «Full Fashion



- Look» - «Стилист “Полный модный образ” (мужской)»;**
- **1000 рублей** - за автора (авторов) коллекции в номинации «**Конкурс одной модели**», «**Детская мода**», «**Sport style**»;
  - **1500 рублей** - за автора (авторов) коллекции в номинациях «**Авангард**», «**Прет-а-порте**», «**Folk Fashion**» (национальный костюм); «**Театр мод**».
  - для конкурсантов из зарубежных стран участие в любой номинации бесплатное.

**Организационный взнос** предусматривает частичное возмещение затрат на проведение данного Конкурсного мероприятия (аренда площадок, аренда аппаратуры, расходы на оформление, рекламу, призы и подарки победителям).

3.11.1. К участию в Конкурсе допускаются участники, коллективы, оплатившие услуги.

Оплата может производиться:

- по безналичному расчету – денежные средства должны быть перечислены до **7 мая 2018 года** включительно (так как поступление на счет СВАПОСа должно производиться не позднее, чем за 3 дня до начала Конкурса), **предоставление копии оплаты обязательно**;
- наличными **10 мая 2018 года** на орг. собрании (при данном способе оплаты необходимо уведомить организаторов не позднее, чем за 3 дня до начала Конкурса).

3.11.2. **Оплата проживания и питания производится участниками самостоятельно и в статьи организационного взноса не входит.** Дирекцией Конкурса по подтвержденным заявкам бронируются места для проживания в гостинице Уральского института управления – филиала РАНХиГС в необходимом количестве и требуемого уровня комфортности или в хостелах-партнерах Конкурса.

**Стоимость проживания в сутки в гостинице УИУ РАНХиГС:**

Номер I категории (однокомнатный двухместный номер с душем) – 1 200 руб./место.

Номер I категории (однокомнатный одноместный номер с душем) – 1 800 руб./место.

**Стоимость проживания в сутки в хостелах-партнерах Конкурса – от 500 руб./место.**

3.11.3. Оплата проезда к месту проведения Конкурса и обратно производится за счет командирующей организации. **О дате и времени приезда необходимо сообщить в орг. комитет Конкурса не менее чем за 7 дней до приезда.**

3.12. **Всем участникам необходимо иметь при себе:**

- паспорт (копию паспорта с пропиской);
- страховой медицинский полис;
- страховое свидетельство государственного пенсионного страхования (копия) (при наличии);
- студенческий билет (зачетную книжку);
- копию платежного документа с отметкой банка об уплате организационного взноса в случае перечисления организационного взноса по безналичному расчету.



3.13. Участники Конкурса обязаны соблюдать настоящее Положение, в срок сообщать все необходимые данные (дата приезда, отъезда, количество участников, оплату оргвзноса).

3.14. Факт подачи автором заявки на участие в Конкурсе означает его согласие с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

#### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Для традиционных номинаций: **«Конкурс одной модели» (1-2 модели), «Театр мод», «Авангард», «Прет-а-порте», «Sport style», «Folk Fashion» (национальный костюм), «Детская мода»** Конкурс проводится в виде показов коллекций одежды.

4.2. Для номинации **«Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (женский)», «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (мужской)»** Конкурс проводится в форме дефиле женской или мужской моделью.

Условия участия в номинации Full Fashion Look - «Стилист “Полный модный образ” (женский)», «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (мужской)»:

- полный модный образ может быть выполнен и представлен как женской, так и мужской моделью;
- Конкурсант должен предоставить все инструменты, препараты и материалы, необходимые для выполнения работы. Мастера могут использовать во время Конкурса материалы и технологии любых компаний;
- Конкурсант самостоятельно подбирает модель для Конкурса. Прическа, макияж, костюм и аксессуары должны соответствовать выбранному образу модели;
- демонстрация получившихся модных образов проводится в форме дефиле в основной части Конкурсной программы.

4.3. Для номинации **«Быстрая мода»** Конкурс проводится в форме дефиле женской или мужской моделью.

Условия участия в номинации «Быстрая мода»:

- конкурс проводится среди участников основной Конкурсной программы (участников номинаций: **«Конкурс одной модели», «Театр мод», «Авангард», «Прет-а-порте», «Детская мода», «Sport style», «Folk Fashion» (национальный костюм), «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (женский)», «Full Fashion Look - «Стилист “Полный модный образ” (мужской)»**). Участие только в номинации **«Быстрая мода»** не допускается;
- конкурсантам предоставляются комплекты тканевых материалов и фурнитуры, швейное оборудование и модели;
- выполнение конкурсного задания проходит на отдельной площадке, которую предоставляет партнер Конкурса – «ЦУМ. Мир ткани», со специальным оборудованием;
- во время проведения данной номинации присутствие иных лиц на конкурсной площадке запрещено, кроме Конкурсантов данной номинации, моделей и организаторов;





- по окончании номинации работы (полученные изделия) оценивает приглашенный состав членов жюри;
- по окончании выполнения задания каждый комплект одежды будет сфотографирован для судейских листов;
- весь процесс создания комплекта одежды сопровождается видео- и фотосъемкой организаторами Конкурса, отснятые материалы войдут в основу ролика, который будет демонстрироваться в финальной Конкурсной программе;
- полученные изделия будут демонстрироваться в финальном шоу-дефиле основной программы Конкурса (11 мая 2018 года).

4.4. Для подготовки к Конкурсу участники должны предоставить в Дирекцию Конкурса:

- **до 7 мая 2018 года** обязательно направить на электронный адрес [fashion-uara@mail.ru](mailto:fashion-uara@mail.ru) фотографию одной или нескольких моделей для формирования оценочного листа для жюри. Для номинаций «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (женский)», «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (мужской)» и «Быстрая мода» выполнение этого условия необязательно;
- **10 мая 2018 года** на орг. собрании руководителей делегаций **предоставить копию паспорта участника** (титульный лист и прописка) или копию документа подтверждающего окончание ВУЗа или ССУЗа;
- **8, 9 или 10 мая 2018 года** (во время репетиции) **предоставить куратору, звукорежиссеру фонограмму на flash - карте с пометкой коллектива, номинации и названия коллекции для формирования звуковой фонограммы Конкурса, а также видео ряд (формат: mpег, avi);**
- для обеспечения мультимедийным оборудованием необходимо об этом заявить в оргкомитет **до 10 мая**;
- иметь при себе краткую интерпретацию своего видения темы и отражение её в работе, а также, по возможности, видеоряд;
- если у участника нет своих моделей, необходимо указать количество моделей для показа, пол, размер одежды и обуви. \*

*(\*Модели предоставляются только иногородним участникам. Для участников из города Екатеринбург модели предоставляются по возможности.)*

4.5. Ограничение сценического **времени показа**:

- для номинации «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (женский)» - не более 3 мин.
- для номинации «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (мужской)» - не более 3 мин.
- для номинации «Конкурс одной модели» – не более 3 мин.
- для номинации «Авангард» – не более 4 мин.
- для номинации «Детская мода» – не более 4 мин.
- для номинации «Прет-а-порте» – не более 4 мин.
- для номинации «Sport style» – не более 4 мин.
- для номинации «Folk Fashion» (национальный костюм) – не более 5 мин.
- для номинации «Театр Мод» – не более 7 мин.

4.6. Все необходимые атрибуты для представления коллекций (костюмы, реквизит, декорации, фонограммы и пр.) необходимо иметь с собой. Дирекция



Конкурса **не обеспечивает** коллективы вышеперечисленным. Об имеющихся декорациях следует оповестить куратора делегации и администратора площадки во время репетиции (8, 9 или 10 мая).

4.7. Участники дают своё согласие на дальнейшее использование Дирекцией Конкурса фото, видео и прочих материалов, полученных в период проведения Конкурса.

4.8. Участники Конкурса несут ответственность за сохранность оборудования, инвентаря и мебели в местах проживания и на площадках Конкурса. В случае поломки, порчи участники компенсируют стоимость оборудования или его ремонт.

4.9. Участники (в том числе модели Конкурсантов) обязаны согласовать выступление и все свои действия на сцене с Оргкомитетом Конкурса.

4.10. За нарушение и несоблюдение условий настоящего Положения Дирекция Конкурса имеет право дисквалифицировать участников.

4.11. **Краткая программа Конкурса** (подробная программа Конкурса будет выслана участникам в первой половине апреля).

Дата	Мероприятие
08.05.18-10.05.18	<i>Заезд участников, регистрация, расселение</i>
10.05.18	Собрание руководителей делегаций (регистрация, жеребьевка, технические вопросы, сбор документов) Конкурс «Быстрая мода» Обучающие мероприятия, мастер классы в ЦУМе Развлекательная программа
11.05.18	Торжественное открытие Конкурса Финал Конкурсной программы Подведение итогов, награждение победителей After Party
12.05.18	Съемки LookBook коллекций обладателя Гран-при и Лауреатов I степени в номинациях «Театр мод», «Прет-а-Порте» <i>Отъезд участников Конкурса</i>
13.05.18	<i>Отъезд участников Конкурса</i>

## 5. ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

5.1. В состав жюри входят представители индустрии моды и красоты, учебных заведений соответствующего профиля, художники-модельеры, редакторы средств массовой информации, а также члены профессиональных Союзов дизайнеров, журналистов и театральных деятелей России.

5.2. Жюри, в номинациях «Театр мод», «Авангард», «Прет-а-порте», «Конкурс одной модели», «Быстрая мода», «Sport style», «Детская мода», «Folk Fashion» (национальный костюм), представленных моделях, прежде всего, оценивает:

- творческую мысль в отражении темы;
- соответствие номинации;
- сценическое воплощение идеи;
- потенциал развития;



- мастерство автора;
- оригинальность.

Жюри, в номинации «Full Fashion Look» - «Стилист “Полный модный образ” (мужской и женский)» прежде всего, оценивает:

- технику выполнения;
- аккуратность работы;
- гармоничность образа;
- сложность и оригинальность работы.

5.3. Каждая коллекция оценивается по общей сумме баллов всех членов жюри.

5.4. Все протоколы жюри сдаются в архив Оргкомитета.

5.5. Персональные протоколы, свободная ведомость членов жюри, а также архивные материалы не публикуются и для ознакомления не предоставляются.

5.6. Жюри не имеет право разглашать результаты до официальной публикации или Церемонии награждения.

5.7. Коллегиальное решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

5.8. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте после Церемонии награждения.

## **6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

6.1. Все коллективы, а также индивидуальные участники без исключения награждаются Сертификатами участника. Руководителям делегаций, а также руководителям коллективов вручаются Благодарственные письма. Ректорам ВУЗов и директорам ССУЗов, направившим делегации для участия в Конкурсе, оформляются Благодарственные письма.

6.2. По итогам Конкурса жюри определяет лауреатов Конкурса – **Лауреат I, II, III степени** по каждой номинации, а также **Гран-при Конкурса**.

6.3. Специальные номинации жюри: **«Креатив», «Мисс подиум», «Мистер подиум».**

6.4. Все лауреаты Конкурса награждаются дипломами, статуэткой Конкурса и ценными подарками. Также призами для участников могут быть стажировки или обучающие курсы, сертификаты на льготное участие в профильных Конкурсах.

6.5. Обладателю **Гран-при Конкурса** и **Лауреатам I степени в номинациях «Театр мод» и «Прет-а-Порте»** организовываются бесплатные съемки LookBook коллекций.

6.6. Конкурс является некоммерческим, поэтому выплата приза в виде денежных средств не предусмотрена.

6.7. Жюри может учредить **дополнительные номинации**.

## **АДРЕС ДИРЕКЦИИ КОНКУРСА**

620219, ГСП 502, Россия, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 66, Уральский институт управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (УИУ РАНХиГС), Отдел по внеучебной работе со студентами.

## **ПРОЕЗД К МЕСТУ РЕГИСТРАЦИИ**





**От Южного автовокзала:** Трамвай № 1,4, 5, 15,14, 27, 25  
Автобус № 50, 54, 23 до остановки «Академия при Президенте РФ»

**От Ж/Д вокзала:** Трамвай № 27, 5  
Автобус № 23 до остановки «Академия при Президенте РФ»

**Метро:** станция «Геологическая»

**Маршрутное такси:** № 011, 012, 050, 054, 018, 056, 057  
остановка «Академия при Президенте РФ»



## КООРДИНАТЫ ДИРЕКЦИИ КОНКУРСА

E-mail: [fashion-uapa@mail.ru](mailto:fashion-uapa@mail.ru)

Адрес в Интернете: [podium-newview.ru](http://podium-newview.ru)

Группа Vkontakte: [vk.com/podium\\_newview](https://vk.com/podium_newview)

Instagram: [instagram.com/newview](https://instagram.com/newview)

Twitter: [twitter.com/PodiumNewView](https://twitter.com/PodiumNewView)

Facebook: [facebook.com/PodiumNewView](https://facebook.com/PodiumNewView)

8 (912) 213-19-49; 8 (950) 198-08-88 <a href="mailto:Malutina-ls@yandex.ru">Malutina-ls@yandex.ru</a>	<b>Малютина Лариса Степановна,</b> директор Конкурса
8 (343) 2-517-458	<b>Попова Надежда Александровна,</b> Начальник отдела по воспитательной работе со студентами УИУ РАНХиГС
Тел/факс (343) 371-66-92 Skype: sotnik-51 8-922-222-58-24	<b>Катеринич Людмила Ивановна</b> - зам. председателя СваПОС, зам. председателя оргкомитета
8-904-38-95-902	<b>Зобнина Ирина Петровна</b> - бухгалтер СваПОС
8-904-986-44-73 <a href="mailto:fashion-uapa@mail.ru">fashion-uapa@mail.ru</a>	<b>Арефьева Ольга</b> - помощник директора по работе с участниками Конкурса

### РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ОРГВЗНОСА:

Банковские реквизиты:

*Ассоциация профсоюзных организации студентов образовательных учреждений высшего профессионального образования Свердловской области*

Юридический адрес: 620075, г. Екатеринбург, ул. Пушкина, 10-319

ИНН 6660035988

КПП 667101001

р/с 40703810763030000201

Банк ПАО КБ «УБРИР» г. Екатеринбург

БИК 046577795

Тел.371-66-92

### Для заключения договора:

В лице председателя Сергеева Дениса Игоревича или зам. председателя Катеринич Людмилы Ивановны, действующего на основании Устава

Бухгалтер: Зобнина Ирина Петровна (89043895902)