

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

КУЛЬТУРА

**Об опыте создания мультимедиа-гидов по экспозициям
и выставочным проектам на платформе «Артефакт»
в областных и муниципальных музеях Свердловской области**

*Швецова Светлана Константиновна,
зам. руководителя проектного офиса по реализации
НП «Культура» в музейной сфере,
заведующая Центром инновационных музейных
технологий ГАУК СО «Свердловский областной
краеведческий музей имени О.Е. Клера»*



Найти экспонат, выставку или музей

Нацпроект «Культура»

Регистрация

Присоединиться к проекту

Войти



ARTEFACT

Музеи Выставки Коллекции О проекте



[О Нацпроекте](#)

[Господдержка](#)

[Порядок подачи заявки](#)

[Требования](#)

[Контакты](#)

[Регистрация в Артефакте](#)

[Подача заявки](#)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Национальный проект «Культура»

Создание мультимедиа-гидов по государственным и муниципальным музеям с применением технологии дополненной реальности на основе цифровой платформы «Артефакт»

Цели Платформы «Артефакт»

- Популяризация предметов и коллекций музеев РФ
- Популяризация отрасли и идеи сохранения культурного наследия
- Расширение туристического потенциала регионов за счет привлечения внимания широкой общественности к малым и региональным музеям

Критерии отбора заявок:

- Количество музейных предметов (не менее 40)
- Наличие общих сведений о музейном предмете и информации о ключевых деталях
- Наличие текста о музейном предмете для записи аудиогuida
- Посещаемость музея и экспозиции, в т.ч. - иностранцами
- **Технологическая оценка возможности идентификации музейного предмета мобильным приложением**
- Обоснование культурной, художественной, исторической ценности или социальной значимости экспозиции
- **Сведения о наличии беспроводного доступа в Интернет для посетителей на основе технологии Wi-Fi или на основе технологий мобильной сотовой связи**
- Наличие гарантийного письма директора музея

Технические условия для создания мультимедиа-гида:

- скорость загрузки данных по технологии Wi-Fi не менее 5-10 Мбит/с
- наличие на площадке экспозиции беспроводного доступа в сеть Интернет для посетителей на основе технологии мобильной сотовой связи и скорость загрузки данных на основе этой связи от 3 до 10 Мбит/с
- компьютер с программным обеспечением Windows.10

Оказываемые меры поддержки на федеральном уровне

- редакция научно-популярных текстовых описаний о каждом произведении, экскурсии и музее на русском языке
- перевод описания на иностранный язык
- запись аудиогидов (с участием профессиональных дикторов)
- публикация разработанного контента в цифровой платформе «Артефакт»
- разработка и печать рекламной продукции, направленной на информирование посетителей музея о наличии мультимедиа-гида по экспозиции



Мультимедийные гиды в 2019 году



- ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей им. О.Е. Клера»:
 1. Музей истории и археологии Урала
 2. Художественный музей Эрнста Неизвестного
 3. Музей ППРИД «Напольная школа» в Алапаевске
- ГБУК СО «Ирбитский музей изобразительных искусств»:
 4. Музей гравюры и рисунка
- 5. ГАУК СО «Невьянский государственный историко- архитектурный музей»
- 6. МАУК «Екатеринбургский музей изобразительных искусств»

Мультимедийные гиды в 2020 году:

ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера»:

1. Музей радио имени А.С. Попова
2. Музей золота в г. Березовском
3. Дом-музей П. И. Чайковского в Алапаевске



Свердловский областной краеведческий музей

Музей радио им. А.С. Попова

Постоянная экспозиция



8



Портреты родителей П.И. Чайковского



Бандонеон



Клавесин

Мультимедийные гиды в 2020 году:

ГАУК СО «Уральский государственный военно-исторический музей»: 4. Музей ВДВ «Крылатая гвардия»



Музей ВДВ «Крылатая гвардия»

Музей ВДВ «Крылатая гвардия» > ВДВ в 1930-е годы и Великой Отечественной войне >

Бюст Г.К. Жукова
Матузная Т.А.



ВДВ в 1930-е годы и Великой
Отечественной войне



3

Найти экспонат

Всего: 18

по умолчанию



Мультимедийные гиды в 2020 году:

5. ГБУК СО «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова» - экспозиция «Уральская домовая роспись»



Кухонная стена избы из деревни Катышка



Мультимедийные гиды в 2020 году:

6. ГАУК СО «Музей истории камнерезного и ювелирного искусства»



Карта Франции 1900 года



Аметистовый дождь

Устьянцев Л.Ф.



Горка минералогическая



Пресс-папье «Ягоды»

7. МАУК «Объединенный музей писателей Урала»

Музей Ф.М. Решетникова

Постоянная экспозиция

Музей Ф.М. Решетникова — единственный музей, посвященный уральскому писателю Федору Решетникову, и второй в России музей, восстанавливающий быт почтового двора. Экспонаты для распознавания помечены стикерами AR.

Каталог выставки



8. МБУК «Верхнепышминский исторический музей» - ОСНОВНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ



Верхнепышминский исторический музей >

От медной реки до медной столицы Урала

Выставка «От медной реки до медной столицы Урала», объединяет в себе комплекс из 40 музейных предметов, связанных с историческим и культурным развитием территории городского округа Верхняя Пышма. Распознающиеся экспонаты

 РАСПОЗНАТЬ  AR.

Узнать больше >



Медный порошок

Топор каменный и наконечник стрелы

Фольга

Рассыпное золото

Резиновый

Поданы заявки на создание мультимедиа-гидов в 2021 году

- ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера»:

1. Музей природы Урала
2. Туринский дом-музей декабристов

- ГБУК СО «Ирбитский государственный музей изобразительных искусств»:

3. Музей уральского искусства

- ГАУК СО «Уральский государственный военно-исторический музей»:

4. Музей военной истории «Свердловск: говорит Москва!»
5. ГБУК СО «Ирбитский государственный музей мотоциклов»

- МАУК «Объединенный музей писателей Урала»:

6. Литературно-мемориальный дом-музей Д.Н. Мамина-Сибиряка

7. Музейно-выставочный комплекс, г. Лесной



Наименование показателя	2019 факт	2020 факт	2021 план	2024 план
Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (нарастающим итогом), ед.	6	14	21	27

Благодарим за внимание!

