



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

**Об организации повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в
рамках реализации регионального проекта
«Творческие люди» национального проекта
«Культура»**



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

2019 год

Российская академия музыки им. Гнесиных - 2 600 чел.

Российский институт театрального искусства (ГИТИС) - 800 чел.

Всероссийский институт кинематографии - 1 000 чел.

Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой – 300 чел.

Дальневосточный институт искусств - 900 чел.

Санкт-Петербургский институт культуры - 4200 чел.

Краснодарский институт культуры - 4 200 чел.



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

Квота для Свердловской области –
388 человек, из них:

для работников государственных учреждений культуры и образования – **150 человек**,

для муниципальных учреждений – **238 человек**



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

К 1 апреля 2019 года
в Министерство культуры СО
от муниципальных учреждений поступило
287 заявок
из **25** муниципальных образований



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

Ответственный за реализацию мероприятия-
отдел профессионального искусства и
художественного образования
Министерства культуры
Свердловской области
(Литовских В.К.)



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

Ответственный за реализацию мероприятия-
Региональный ресурсный центр
в сфере культуры и художественного
образования

Дубовкина Жанна Владимировна
(начальник отдела развития образования)



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

Сводная заявка от Свердловской области

Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой	17
Институт кинематографии С.А. Герасимова	23
Институт театрального искусства – ГИТИС	31
Дальневосточный институт искусств	4
Краснодарский институт культуры	109
Российская академия музыки им. Гнесиных	76
Санкт-Петербургский институт культуры	128
Итого	388



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

Распределение числа обучающихся по муниципальным учреждениям

Асбестовский ГО	1
Арамилский ГО	2
Артемовский ГО	2
Белоярский ГО	5
Березовский ГО	8
Верхнесалдинский ГО	12
ГО Верхняя Пышма	8
ГО «Город Лесной»	9
ГО город Камышлов	14
МО город Алапаевск	2
МО «город Екатеринбург»	38
МО город Ирбит	5
Зареченское СП	3
город Каменск-Уральский	23
ГО Карпинск	9
Кировградский ГО	6
Невьянский ГО	8
ГО Нижняя Салда	7
Новоуральский ГО	12
Полевской ГО	12
Пышминский ГО	4
ГО Ревда	18
Серовский ГО	7
Сысертский ГО	6
Тавдинский ГО	4
ИТОГО	226



Основные проблемы

1. Отсутствие средств местного бюджета на данные цели
2. Отсутствие в МО ответственных (не назначены) за реализацию федерального проекта, следовательно, несвоевременно предоставлялась информация, имели место случаи некачественной подготовки документов на слушателей



Основные проблемы (продолжение)

3. Отсутствие у слушателей профессионального образования (ч.3 ст. 76 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" к освоению дополнительных профессиональных программ допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование)



Основные проблемы (продолжение)

4. Отсутствие у слушателей технических условий обучения дистанционно либо нарушение формата общения (не выходят на связь для подключения дистанционно – г. Камышлов).
5. Двое слушателей в назначенный срок не отправили итоговые работы (ситуация нормализована)



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

**Муниципальные образования – лидеры
по качеству организации повышения
квалификации:**

**Новоуральск,
Каменск - Уральский,
Лесной**



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

Май 2019 года – 11 человек

РАМ им. Гнесиных		КГИК	
Ремонт и настройка клавишных инструментов (фортепиано)	6	Event-менеджмент	1
Инклюзивное образование в области музыкального искусства	4		



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

Июнь 2019 года

РАМ им. Гнесиных	КГИК	ГИТИС	АРБ имени Вагановой
Основы преподавания игры на саксофоне в музыкальных учебных заведениях - 2	Особенности образовательных технологий и методик обучения игре на духовых и ударных инструментах - 1	Мюзикл. Границы жанра - 2	Введение в практику классического танца - 2
Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы. Фортепианная школа В.М. Троппа - 9		Театральная звукорежиссура - 3	
Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: Школа кларнета РАМ имени Гнесиных – 1		Грим как искусство и составляющая спектакля - 3	



Региональный проект «Творческие люди»
Национального проекта «Культура»

**Муниципальные учреждения культуры
май-июнь 2019 года**

Екатеринбург	2 - АРБ им. Вагановой 4 - РАМ им. Гнесиных	ОЧНО С ВЫЕЗДОМ
Карпинск	1 - РАМ им. Гнесиных	ОЧНО С ВЫЕЗДОМ
Сысерть	1 - РАМ им. Гнесиных	ОЧНО С ВЫЕЗДОМ
Н. Салда	1 - ГИТИС	ДИСТАНЦИОННО
Камышлов	1 - ГИТИС	ДИСТАНЦИОННО
Березовский	1 - ГИТИС	ДИСТАНЦИОННО
Ревда	1 - КГИК	ОЧНО С ВЫЕЗДОМ



Нерешенные вопросы

- 1. Определиться со сроками обучения в Санкт-Петербургском государственном институте (расписание в раздаточном материале).**
- 2. Специалистам города Екатеринбурга определить состав обучающихся (2 чел) в Академии русского балета им. А.Я. Вагановой («Работа над ролью из репертуара классического балета»).**
- 3. Определиться с формой обучения в ГИТИСе и ВГИКе (расписание направлялось ранее).**



Рекомендации по организации обучения в 2020 году

1. Назначить ответственных за реализацию данного проекта в МО и координацию с РРЦ (Дубовкина Ж.В.).
2. Провести анализ потребности (и готовности) в повышении квалификации специалистов по направлениям подготовки.
3. Провести мониторинг наличия у потенциальных обучающихся профессионального образования.