Форма

ЗАЯВКА

НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ НА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ В ФОРМЕ ГРАНТОВ

МУНИЦИПАЛЬНЫМ ТЕАТРАМ НА ОРГАНИЗАЦИЮ ПОКАЗА СПЕКТАКЛЕЙ,

ДРУГИХ ПУБЛИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В РАМКАХ ПРОВЕДЕНИЯ

ОБМЕННЫХ РЕГИОНАЛЬНЫХ ГАСТРОЛЕЙ

1.Муниципальное образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Полное наименование населенного пункта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Статус населенного пункта (городской, сельский) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Количество жителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Учреждение-заявитель:

полное наименование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата создания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

учредитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

место нахождения (адрес) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фактическое место нахождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

контактный телефон, факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Банковские реквизиты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Заявка имеет следующие обязательные приложения:

1) приложение № 1 - информационно-аналитическая [справка](#P12081) о деятельности учреждения;

2) приложение № 2 - проект сметы расходования средств, выделяемых из областного бюджета;

3) приложение № 3 - копия отчета по [форме](consultantplus://offline/ref=DA7E1DE7D63059C1C27385CB6B8DED79296E6BA51C7BEEC3AA2804C8580A0F1A673776C9E8D95F7Ee4k2K) государственной статистической отчетности № 9-НК «Сведения о деятельности театра», «Сведения о репертуаре, исполненном на стационаре, выезде и гастролях на территории Российской Федерации» за предыдущий год;

4) копия Устава учреждения, заверенная подписью руководителя и печатью учреждения;

5) выписка из Единого государственного реестра юридических лиц, подтверждающая отсутствие ведения процедуры ликвидации;

6) двустороннее соглашение о намерениях в проведении обменных гастролей;

7) календарный план проведения обменных гастролей с указанием наименований гастрольных спектаклей;

8) другие документы и дополнительные материалы (перечислить).

9. Настоящей заявкой подтверждаем, что против

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального учреждения культуры)

не проводится процедура ликвидации, банкротства, открытия конкурсного производства, деятельность не приостановлена.

10. Настоящей заявкой гарантируем достоверность представленной нами в заявке информации и подтверждаем право Министерства культуры Свердловской области, не противоречащее требованию о формировании равных для всех участников конкурса условий, запрашивать у нас, в уполномоченных органах власти и у упомянутых в нашей заявке юридических и физических лиц информацию, уточняющую представленные нами в ней сведения.

11. К настоящей заявке прилагаются документы - всего \_\_\_\_\_ страниц.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование документа | Количество страниц |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

Подпись руководителя

органа местного самоуправления,

осуществляющего полномочия

в сфере культуры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

Форма Приложение № 1

к Заявке

на участие в конкурсном отборе

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

1. Краткая информация о достижениях учреждения в предыдущем году \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. Статистические данные о деятельности учреждения за предыдущий год (указываются в соответствии с данными государственной статистической отчетности [(форма № 9-НК))](consultantplus://offline/ref=DA7E1DE7D63059C1C27385CB6B8DED79296E6BA51C7BEEC3AA2804C8580A0F1A673776C9E8D95F7Ee4k2K):

2.1. Количество выездных мероприятий, всего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ единиц.

2.2. Численность зрителей на выездных мероприятиях (тысяч человек с точностью   
до 0,1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тысяч человек.

2.3. Количество мероприятий в рамках проведения гастролей в пределах своей территории, всего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ единиц.

2.4. Численность зрителей на гастрольных мероприятиях в пределах своей территории (тысяч человек с точностью до 0,1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тысяч человек.

2.5. Количество мероприятий в рамках проведения гастролей за пределами своей территории в России, всего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ единиц.

2.6. Численность зрителей на гастрольных мероприятиях за пределами своей территории в России (тысяч человек с точностью до 0,1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тысяч человек.

2.7. Количество мероприятий в рамках проведения гастролей за рубежом, всего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ единиц.

2.8. Структура репертуара

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Структура репертуара по видам драматургии | 20\_\_ год | | | |
| Количество названий в репертуаре, название спектаклей | Доля в общем числе названий репертуара  (в процентах) | Количество спектаклей в текущем репертуаре | Доля в общем числе спектаклей  (в процентах) |
| 1. | Современная отечественная драматургия |  |  |  |  |
| 2. | Классическая отечественная драматургия |  |  |  |  |
| 3. | Современная зарубежная пьеса |  |  |  |  |
| 4. | Классическая зарубежная пьеса |  |  |  |  |
|  | ИТОГО |  |  |  |  |

2.9. Общая сумма финансирования учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. рублей, из них сумма привлеченных внебюджетных средств \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. рублей.

8. Перечень работников, имеющих почетные звания, государственные награды, профессиональные премии:

9. Наличие у руководителя учреждения звания лауреата премии Губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области литературы и искусства» или стипендии Министерства культуры Свердловской области ведущим деятелям культуры и искусства Свердловской области и талантливой молодежи, профессионально работающей в сфере искусства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

Подпись руководителя

органа местного самоуправления,

осуществляющего полномочия

в сфере культуры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.