

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА
к заседанию коллегии Министерства культуры Свердловской области
«Учреждения культуры в системе комплексной реабилитации
и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов:
опыт государственных учреждений культуры Свердловской области»

1. Нормативно-правовое регулирование

Российской Федерацией в 2008 году подписана, а в 2012 году ратифицирована Конвенция ООН о правах инвалидов (Федеральный закон от 3 мая 2012 года № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»).

Цель Конвенции заключается в поощрении, защите и обеспечении полного и равного осуществления всеми инвалидами всех прав человека и основных свобод: «инвалиды должны иметь равные возможности для реализации своих прав и свобод во всех сферах жизнедеятельности, в том числе равное право на получение всех необходимых социальных услуг для удовлетворения своих нужд в различных сферах жизнедеятельности».

Ратификация Конвенции налагает на государство юридическое обязательство выполнять основные положения данного международного договора. В связи с этим были внесены изменения в действующее законодательство Российской Федерации.

С 1 января 2016 года вступил в силу новый Федеральный закон от 1 декабря 2014 года № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов».

В целях реализации положений Конвенции разработана Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда», действие которой согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 29.03.2019 № 363, продлено до 2025 года (далее – государственная программа РФ). Одним из основных направлений государственной программы РФ определены мероприятия по совершенствованию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов (далее – система комплексной реабилитации и абилитации).

В развитие работы по созданию системы комплексной реабилитации и абилитации:

1) Министерством культуры Российской Федерации (далее – Минкультуры России) принят приказ от 30.12.2016 № 3019 «Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов»;

2) Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации (далее – Минтруда России) принят приказ от 23.04.2018 № 275 «Об утверждении примерных положений о многопрофильных реабилитационных центрах для инвалидов и детей-инвалидов, а также примерных перечней оборудования, необходимого для предоставления услуг по социальной и профессиональной реабилитации и абилитации инвалидов и детей инвалидов».

В Свердловской области постановлением Правительства Свердловской области от 22.01.2014 № 23-ПП утверждена Комплексная программа Свердловской области «Доступная среда» (далее – комплексная программа «Доступная среда»), подпрограммой 2 которой предусмотрены мероприятия по совершенствованию системы комплексной реабилитации и абилитации.

Министерством культуры Свердловской области (далее – Министерство):

1) приказом от 17.05.2017 № 146 утвержден перечень учреждений культуры Свердловской области, в отношении которых Министерство осуществляет функции и полномочия учредителя (далее – государственные учреждения в сфере культуры), для внедрения и апробации методических материалов по формированию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, создана рабочая группа, утвержден план ее работы.

2) приказом от 18.01.2018 № 12 утвержден обновленный перечень государственных учреждений в сфере культуры для внедрения и апробации методических материалов по формированию системы комплексной реабилитации и абилитации, который ежегодно дополняется новыми участниками, состав и положение о рабочей группе.

В настоящее время рабочей группой Комиссии по делам инвалидов при Президенте Российской Федерации ведется разработка концепции развития в Российской Федерации системы комплексной реабилитации и абилитации лиц с инвалидностью, в том числе детей с инвалидностью, на период до 2025 года (далее – Концепция), в рамках которой в том числе подготовлены предложения по внесению изменений в нормативные правовые акты Российской Федерации в целях создания правовой базы по комплексной системе реабилитации и абилитации, наполнению понятия «социокультурная реабилитация», определению полномочий органов государственной власти. По результатам рассмотрения проекта Концепции Министерством в адрес рабочей группы были направлены замечания и предложения по компетенции.

2. Общие положения

В рамках создания в Российской Федерации системы комплексной реабилитации и абилитации Свердловская область и Пермский край были определены территориями по реализации пилотных мероприятий по формированию условий для развития системы комплексной реабилитации и абилитации.

Основными задачами пилотных мероприятий по формированию условий для развития системы комплексной реабилитации и абилитации стали:

- отработка единых подходов к формированию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов;
- отработка методов и способов межведомственного взаимодействия (на муниципальном, региональном и межрегиональном уровнях).

В Свердловской области мероприятия по формированию системы комплексной реабилитации и абилитации нашли отражение в подпрограмме 2 Комплексной программы «Доступная среда», включающей 2 этапа:

1) I этап (2017–2018 годы) – реализация мероприятий по отработке подходов к формированию системы комплексной реабилитации и абилитации (далее – пилотный проект);

2) II этап (2019–2025 годы) – реализация мероприятий по формированию и совершенствованию системы комплексной реабилитации и абилитации.

В целях реализации пилотного проекта в Свердловской области была создана межведомственная рабочая группа, в которую вошли представители Министерства.

Начиная с 2017 года Министерство активно включилось в реализацию пилотного проекта в части социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов (далее – социокультурная реабилитация).

В соответствии с принятым Министерством культуры Российской Федерации приказом от 30.12.2016 № 3019 «Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов» задачами Министерства стала апробация указанной модельной программы.

Согласно приказу Министерства от 17.05.2017 № 146 была создана рабочая группа по изучению и апробации методических материалов, в которую в течение года вошли также представители 5 государственных учреждений в сфере культуры:

- ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых»;
- ГАУК СО «Свердловская ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония»;
- ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества»;
- ГАУК СО «Уральский государственный военно-исторический музей»;
- ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала».

Ответственным за методическое сопровождение пилотного проекта в части социокультурной реабилитации стала Свердловская областная специальная библиотека для слепых, специалистами которой при участии членов рабочей группы были изучены документы, представленные Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации:

- проект Стандарта по организации основных направлений реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности (в части социокультурной реабилитации);
- примерная модель межведомственного взаимодействия организаций, предоставляющих реабилитационные и абилитационные услуги.

Рабочей группой были изучены методические материалы, организованы апробация их учреждениями – участниками пилотного проекта и мониторинг результатов апробации.

По результатам работы рабочей группы Министерством были подготовлены и направлены в Минкультуры России аналитические материалы по апробации модельной программы. Предложения по доработке методических,

методологических, технических и нормативных документов по пилотному проекту в части социокультурной реабилитации представлены Межведомственной рабочей группе для подготовки сводной информации в Минтруда России.

По результатам рассмотрения предложений стандарт «Социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов, в том числе детей-инвалидов» был актуализирован федеральным ведомством.

2018 год стал вторым годом реализации пилотного проекта в Свердловской области.

В продолжение работы Министерством был принят приказ от 18.01.2018 № 12, которым было утверждено положение о рабочей группе по реализации пилотного проекта, актуализирован ее состав. Основной задачей рабочей группы стала координация деятельности государственных учреждений – участников пилотного проекта по выработке форм и методов межведомственного взаимодействия, а также разработка рекомендаций и осуществление контроля за выполнением мероприятий пилотного проекта.

В 2018 году перечень государственных учреждений – участников пилотного проекта был дополнен ГАУК СО «Инновационный культурный центр».

Государственными учреждениями в сфере культуры, участвующими в реализации мероприятий пилотного проекта (далее – государственные учреждения – участники пилотного проекта), с учетом предшествующего опыта рабочей группы были разработаны комплекты документов: модельные программы, регламенты услуг и «дорожные карты» по организации социокультурной реабилитации в учреждениях на 2018 год.

В целях оказания методической поддержки Свердловской областной специальной библиотекой для слепых для государственных учреждений – участников пилотного проекта были организованы методические семинары по разработке модельных документов по организации социокультурной реабилитации в государственных учреждениях.

В течение 2018 года на заседаниях рабочей группы по реализации пилотного проекта государственные учреждения – участники пилотного проекта представили проекты по социокультурной реабилитации, учитывающие специфику работы учреждений, членами рабочей группы велось обсуждение опыта проведения различных видов мероприятий по социокультурной реабилитации, включенных в представленные проекты, с учетом особенностей целевой аудитории каждого проекта, методов развития внутри- и межведомственного взаимодействия в рамках реализации проектов, примерных перечней оборудования для социокультурной реабилитации, предложенных Минтруда России, проблем и перспектив дальнейшего развития проектов, возможностей трансляции полученного опыта по реализации мероприятий по социокультурной реабилитации для государственных учреждений различных отраслей сферы культуры.

Итогами второго года реализации пилотного проекта стали:

- реализация 6 проектов по социокультурной реабилитации для инвалидов, в том числе детей-инвалидов, различных категорий: с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, а также для лиц с ограниченными возможностями здоровья;

- заключение 20 соглашений о сотрудничестве с учреждениями образования, социальной защиты, здравоохранения;
- издание сборника лучших социальных практик и инклюзивных сервисов в учреждениях культуры Свердловской области;
- разработка концепции инновационного проекта по созданию виртуальной карты доступности учреждений культуры Свердловской области – информационного ресурса, включающего карту Свердловской области, на которой отмечены учреждения культуры, доступные для инвалидов различных нозологий, а также предложена максимально полная информация об уровне доступности услуг в данных учреждениях (завершен подготовительный этап на примере государственных учреждений – участников пилотного проекта: разработана концепция, создана смета проекта, осуществлен сбор информации – фото объектов, подготовлены сопровождающие тексты).

Финансирование мероприятий пилотного проекта по социокультурной реабилитации осуществлялось в рамках реализации комплексной программы Свердловской области «Доступная среда» представлено в таблице 1.

Таблица 1.

Годы	Финансирование, тыс. рублей		
	всего	в том числе средства	
		областного бюджета	федерального бюджета
2017	2800,0	2402,4	397,6
2018	2800,0	924,0	1876,0
Итого	5600,0	3326,4	2273,6

В период реализации пилотного проекта государственными учреждениями – участниками пилотного проекта были достигнуты следующие результаты:

1) реализация мероприятий по социокультурной реабилитации:

Годы	Количество мероприятий, единиц		
	всего	в том числе для	
		взрослых инвалидов	детей-инвалидов
2017	27	18	9
2018	209	134	75
Итого	236	152	84

2) численность инвалидов, принявших участие в мероприятиях по социокультурной реабилитации:

Годы	Численность инвалидов, человек		
	всего	в том числе	
		взрослых инвалидов	детей-инвалидов
2017	1952	1564	388
2018	5949	3531	2418
Итого	7901	5095	2806

3) приобретение оборудования:

Количество оборудования, единиц		
всего	в том числе	
	2017 год	2018 год
154	54	100

4) количество специалистов, участвующих в реализации мероприятий по социокультурной реабилитации:

Количество специалистов, человек		
всего	в том числе	
	2017 год	2018 год
114	14	100

С 2019 года начался II этап реализации мероприятий по формированию и совершенствованию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Свердловской области, реализация которого запланирована до 2025 года (далее – II этап).

В период 2019–2020 годов Министерством продолжена работа по внедрению лучших практик по реализации мероприятий по социокультурной реабилитации в государственных учреждениях, расширению межведомственного взаимодействия.

Анализ особенностей взаимодействия с инвалидами при реализации мероприятий по социокультурной реабилитации по итогам пилотного проекта позволил определить направленность мероприятий социокультурной реабилитации:

- расширение общего кругозора посредством посещения специально организованных выставочных мероприятий, в том числе в библиотеке с использованием специализированных средств получения информации, социальный туризм;

- развитие навыков общения и ориентации в обществе посредством участия в клубных формированиях и объединениях по интересам, позволяющих реализовывать творческие и культурно-познавательные потребности инвалидов;

- приобщение к культурным, духовно-нравственным ценностям посредством просмотра специализированных театральных представлений, фильмов с тифлокомментариями или субтитрами; участие в инклюзивных фестивалях, конкурсах, смотрах и подобных мероприятиях;

- самореализация посредством организации занятий декоративно-прикладными искусствами (вязание, резьба по дереву, лепка и другое) с проведением итоговых выставок-ярмарок достижений, организации участия в мероприятиях самодетельного народного творчества (занятия вокалом, танцами, театральным искусством), а также участия в международных конкурсах.

Рабочей группой принято решение о включении в состав участников реализации мероприятий II этапа 6 государственных учреждений:

- ГБУК СО «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова»;

- ГАУК СО «Невьянский государственный историко-архитектурный музей»;

- ГАУК СО «Уральский центр народного искусства им. Е.П. Родыгина»;

- ГБУК СО «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина»;

- ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры»;

- ГАУК СО «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского».

Участниками II этапа актуализированы, а вновь включенными участниками разработаны комплекты документов для реализации в учреждениях мероприятий по социокультурной реабилитации.

В 2020 году проекты по социокультурной реабилитации, реализуемые государственными учреждениями в сфере культуры, представлены в таких отраслях культуры как библиотечное дело, музейное дело, культурно-досуговая сфера, концертная деятельность, а также среднее профессиональное образование в сфере культуры и искусства.

Учреждениями культуры – участниками II этапа реализуются следующие мероприятия:

1) проект РИТМ (Реабилитация. Инклюзия. Творчество. Музыка) ГАУК СО «Свердловская государственная академическая филармония», организованный совместно с Центром психолого-медико-социального сопровождения «Эхо», для незлышащих и слабослышащих детей. Проект представляет собой серию специальных видеоуроков, во время которых прослушивание музыкальных фрагментов подкрепляется текстовыми объяснениями, видеорядом и сопровождается синхронным сурдопереводом. Применение специального оборудования позволило слабослышащим детям впервые услышать музыку, исключая помехи окружающей среды. Специальные условия прослушивания были созданы и для детей с восстановленным благодаря кохлеарным имплантам слухом;

2) социокультурный проект для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры – на кончиках пальцев», реализуемый ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» совместно со Свердловской областной специальной библиотекой для слепых. Мероприятия фестиваля – выставки, мастер-классы, концертные программы с участием лиц с ограничениями здоровья – призваны способствовать раскрытию творческого потенциала, расширению культурных и межличностных связей, обмену опытом между мастерами, представляющими различные территории Уральского федерального округа, повышению качества жизни людей с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и социокультурной адаптации.

В организации Фестиваля активное участие принимают также автономная некоммерческая организация научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело», Областной центр реабилитации инвалидов и другие;

3) культурно-познавательная программа для слепых и слабовидящих «Полет без границ», реализуемая ГАУК СО «Уральский государственный военно-исторический музей» включает цикл тактильных и тифлоэкскурсий (в том числе выездных) для людей с нарушениями зрения по ознакомлению с историей воздушно-десантных войск;

4) выставка работ изобразительного и декоративно-прикладного искусства детей с ограниченными возможностями здоровья «Палитра юных» ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» – инклюзивный проект, включающий также мастер-классы по

декоративно-прикладному искусству, художественному творчеству и театральному искусству;

5) проект «Искусство – жить» ГАУК СО «Инновационный культурный центр» включает проведение бесед в формате мотивационных встреч с людьми с инвалидностью имеющими активную жизненную позицию – параспортсменами, музыкантами. Данные мероприятия нашли отклик у аудитории, включающей как лиц с инвалидностью, так и без нее. В рамках мотивационных встреч состоялся показ инклюзивных спектаклей с участием актеров с инвалидностью театральной школы «Инклюзион. Школа. Екатеринбург», после которого зрители могли пообщаться в открытом диалоге с артистами;

6) ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых» организован ряд мероприятий:

- Форум активных читателей Первой интернациональной онлайн библиотеки для инвалидов по зрению «ЛОГОС» (межрегиональная читательская конференция);

- проект Литературная тифлоэкспедиция «ЧитайУрал!» призван содействовать социокультурной реабилитации инвалидов по зрению путем поддержки и продвижения чтения книг уральских писателей, изданных с использованием рельефно-точечного шрифта Брайля. Данный проект занял II место по итогам регионального этапа Всероссийского конкурса лучших практик и инициатив, организуемого Агентством стратегических инициатив по продвижению новых проектов, в номинации «Создание необходимых условий для проживания и улучшения качества жизни населения»;

- традиционная ежегодная встреча участников проекта «Рассказы об ЭкстрАбилити», а также круглый стол «Человек инклюзивный», на котором было организовано обсуждение актуальных проблем профессионального ориентирования и трудоустройства людей с инвалидностью по зрению;

- при содействии Фонда поддержки слепоглухих «Со-единение» (г. Москва) на базе Библиотеки для слепых работает Досуговый центр слепоглухих, основная цель работы которого – создание условий для развития творческого потенциала людей с проблемами зрения и слуха;

- Областной конкурс на лучшего брайлера «Уральский волшебник Бажов» (в рамках Года П.П. Бажова в Свердловской области). Организаторами конкурса являются Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная специальная библиотека для слепых, Свердловская областная организация ООИ ВОС и благотворительный фонд «БАЖОВ». Конкурс проходил при поддержке Министерства социальной политики Свердловской области, Ассоциации школьных библиотекарей русского мира, Свердловского отделения Российского детского фонда и компании «Мегафон». Председатель жюри конкурса – председатель совета Фонда «Бажов» Сергей Польшанов. Среди номинаций конкурса была отдельно выделена категория детей – инвалидов по зрению, учащихся Верхнепышминской школы – интерната им. Мартиросяна, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

В 2019 году Министерством, ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых» совместно с Российской библиотечной

ассоциацией (секция библиотек, обслуживающих инвалидов), Благотворительным фондом «Искусство. Наука. Спорт» организована IV Летняя международная школа «Тифлокомментирование как новая социальная услуга для людей с проблемами зрения» (далее – Школа).

В рамках работы Школы участники познакомились с теорией и технологиями тифлокомментирования, рассмотрели методики техники речи, вербального описания различных изображений, правила, устанавливающие нормы произношения и способствующие повышению эффективности работы тифлокомментатора. В целях демонстрации лучшего отечественного и зарубежного опыта были организованы мастер-классы, творческие лаборатории, встречи с профессиональными тифлокомментаторами и специалистами в сфере аудиодескрипции, круглые столы по обмену опытом, тифлоэкскурсии.

7) ГБУК СО «Областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина» в рамках проекта «Инклюзивная творческая лаборатория «Планета Вилли», организуемого совместно с ООО «Дорида» и ООО «Солнечные дети», запланированы инклюзивные мастер-классы по изобразительному, литературному и театральному творчеству для детей и подростков в возрасте от 9 до 12 лет с ОВЗ, особенностями ментального развития и синдромом Дауна и без ограничений по здоровью;

8) ГБПОУ СО «Свердловский колледж искусств и культуры» реализуется социокультурный проект для творческой молодежи с ОВЗ «Искусство для всех и для каждого», целью которого является вовлечение молодежи с ОВЗ в творческую деятельность путем организации творческих мастер-классов (вокал народный, вокал эстрадный, театральное искусство) с участием молодежи с ОВЗ. В дальнейшем рассматривается возможность организации конкурса талантов среди участников проекта.

В рамках проекта состоялись праздники «По следам сказов Бажова», «Волшебный мир театра», посвященный Году Театра в России. Гостям праздника был представлен спектакль по мотивам произведения А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;

9) ГБУК СО «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова» реализуется проект «Сказкотерапия для детей и взрослых» – цикл интерактивных занятий по русским народным сказкам с детьми – посетителями музея, в том числе детьми с ОВЗ. Занятия включают интерактивные сюжетно-ролевые игры, постановку сказок (с помощью кукол, по ролям), выставку творческих работ детей – участников занятий;

10) ГАУК СО «Невьянский государственный историко-архитектурный музей» реализует культурно-образовательный музейный проект для детей с ОВЗ дошкольного, младшего и среднего школьного возраста «Музей на ладошке», включающий занятия в музейных экспозициях и с выходом музейного педагога в реабилитационный центр (в зависимости от состояния здоровья и возможностей детей), а также культурно-массовые мероприятия, адаптированные на детей с особыми возможностями здоровья и детей-инвалидов;

11) ГАУК СО «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина» реализуется цикл тематических программ «Музыкальная среда» с участием Уральского государственного русского оркестра, Детского центра народного искусства и детских школ искусств. Проект рассчитан на семейные посещения, в том числе семьями с детьми-инвалидами. Во время программ посетители могут стать участниками музыкально-интерактивной игры, познакомиться с шумовыми музыкальными инструментами и поиграть на них, а также пообщаться со своими сверстниками;

12) с 2020 года ГАУК СО «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского» реализует культурно-просветительский проект «Арт_Знакомства», который включает выставки из фонда библиотеки и цикл культурно-просветительских лекций, круглых столов, встреч с деятелями культуры и искусства, мастер-классов и творческих мастерских. Проект способствует повышению уровня доверия инвалидов к библиотеке, а также налаживанию коммуникативных связей между различными группами инвалидов и интеллектуальным сообществом города.

Финансирование мероприятий II этапа в 2019 и 2020 годах представлено в таблице 2.

Таблица 2

Годы	Финансирование, тыс. рублей		
	всего	в том числе	
		областной бюджет	федеральный бюджет
2019	8975,0	3899,8	5075,2
2020	2661,7	1984,5	677,2
Итого	11 636,7	5884,3	5752,4

Итоги реализации мероприятий II этапа в 2019 и 2020 годах:

1) реализация мероприятий по социокультурной реабилитации:

Годы	Количество мероприятий, единиц		
	всего	в том числе для	
		взрослых инвалидов	детей-инвалидов
1	2	3	4
2019	224	38	190
2020 (предварительно)	209	134	75
Итого	236	152	84

2) численность инвалидов, принявших участие в мероприятиях по социокультурной реабилитации:

Годы	Численность инвалидов, человек		
	всего	в том числе	
		взрослых инвалидов	детей-инвалидов
2019	6392	2710	3682
2020 (предварительно)	3896	961	2935
Итого	10 288	3671	6617

3) приобретение оборудования:

Количество оборудования, единиц		
всего	в том числе	
	2019 год	2020 год
1020	1014	6

4) количество специалистов, участвующих в реализации мероприятий по социокультурной реабилитации:

в том числе	
2019 год	2020 год
151	118

**3. Результаты выполнения плана мероприятий подпрограммы 2
«Формирование и совершенствование системы комплексной реабилитации
и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Свердловской
области» Комплексной программы «Доступная среда»
в 2017–2020 годах**

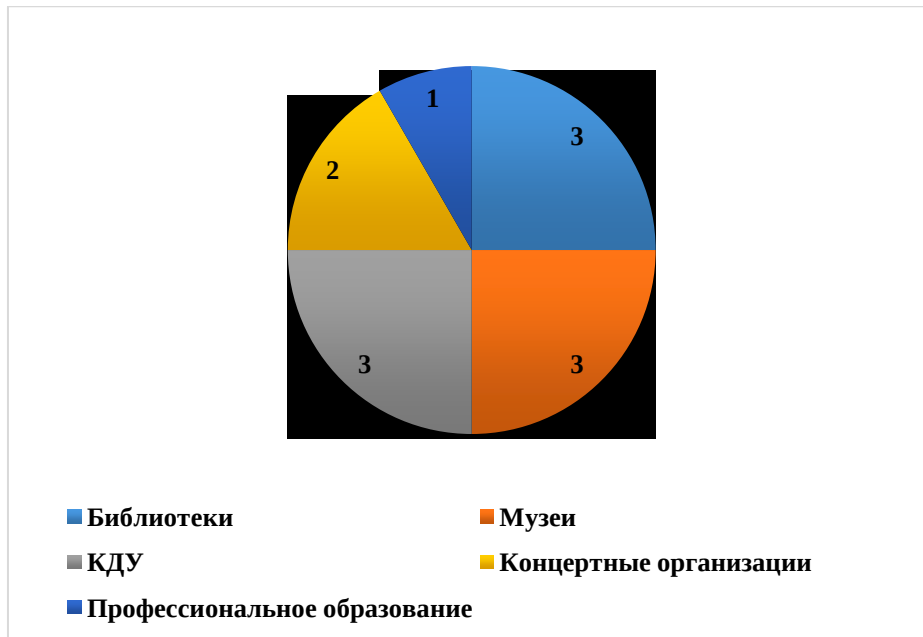
Комплексной программой «Доступная среда» целевые показатели подпрограммы 2 для сферы культуры не установлены.

Количество государственных учреждений в сфере культуры, принимающих участие в реализации подпрограммы 2 Комплексной программы комплексной программы «Доступная среда» (далее – государственные учреждения – участники подпрограммы 2) представлено в таблице 3.

Таблица 3

Всего учреждений, единиц	В том числе по годам (нарастающим итогом)			
	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год
12	5	6	11	12

Количество государственных учреждений – участников подпрограммы 2, представляющих различные отрасли культуры:



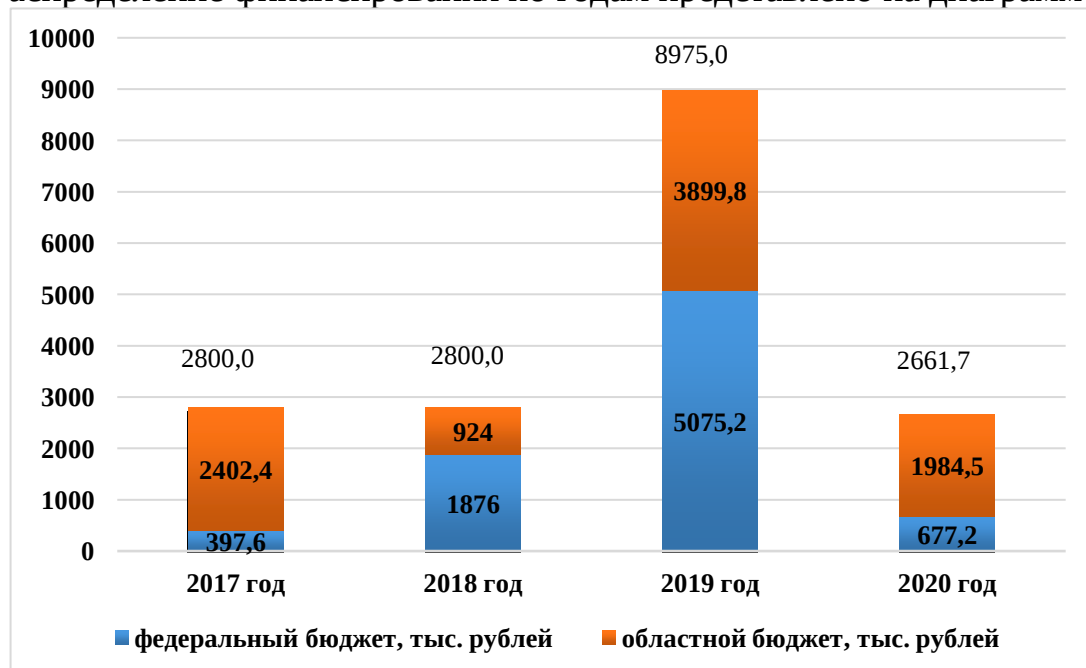
По состоянию на 01.12.2020 года в реализации мероприятий подпрограммы 2 принимают участие 12 государственных учреждений в сфере культуры, что составляет 18,5 % от всех государственных учреждений в сфере культуры. Данные учреждения включены в перечень реабилитационных организаций формируемой в Свердловской области системы комплексной реабилитации и абилитации.

Финансирование мероприятий подпрограммы 2 Комплексной программы «Доступная среда» в 2017–2020 годах представлено в таблице 4.

Таблица 4

Всего, тыс. рублей	Средства областного бюджета, тыс. рублей	Средства федерального бюджета, тыс. рублей
17 236,7	9 210,7	8 026,0

Распределение финансирования по годам представлено на диаграмме:



Средства представлялись на реализацию следующих мероприятий подпрограммы 2 Комплексной программы «Доступная среда»:

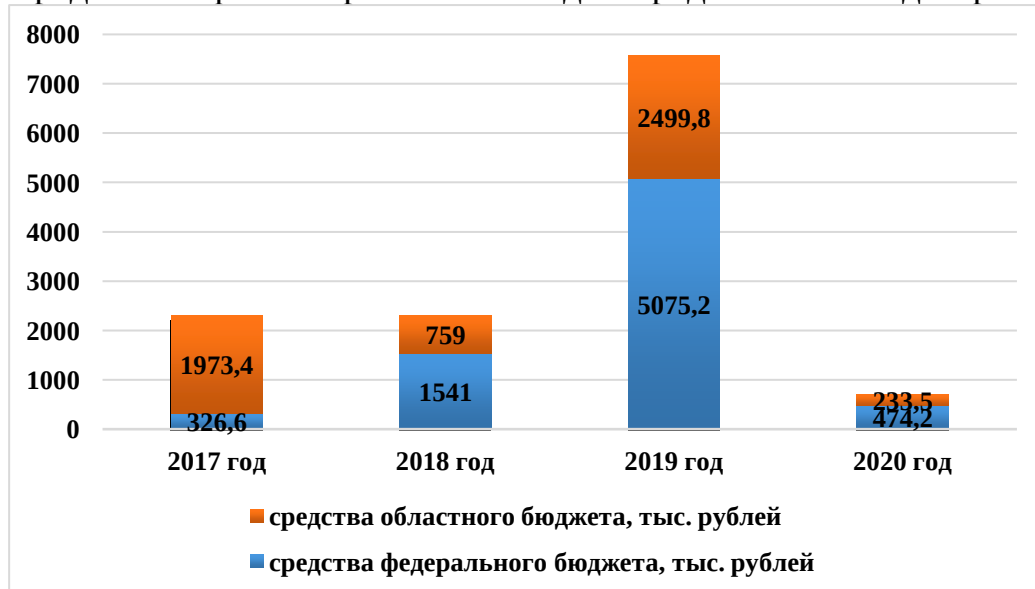
Всего, тыс. рублей	В том числе		
	оснащение реабилитационным и абилитационным оборудованием, тыс. рублей	реализация проектов по социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (детей-инвалидов), тыс. рублей	обучение специалистов государственных учреждений культуры, обеспечивающих проведение мероприятий по социокультурной реабилитации, тыс. рублей
17 236,7	12 882,7	4051,0	303,0

1) оснащение реабилитационным и абилитационным оборудованием.

Финансирование мероприятий по оснащению реабилитационным и абилитационным оборудованием:

Всего, тыс. рублей	Средства областного бюджета, тыс. рублей	Средства федерального бюджета, тыс. рублей
12 882,7	5465,7	7417,0

Распределение финансирования по годам представлено на диаграмме:



В рамках реализации данного мероприятия подпрограммы 2 Комплексной программы «Доступная среда» государственными учреждениями в сфере культуры приобретено 1174 единиц оборудования.

2) реализация проектов по социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (детей-инвалидов).

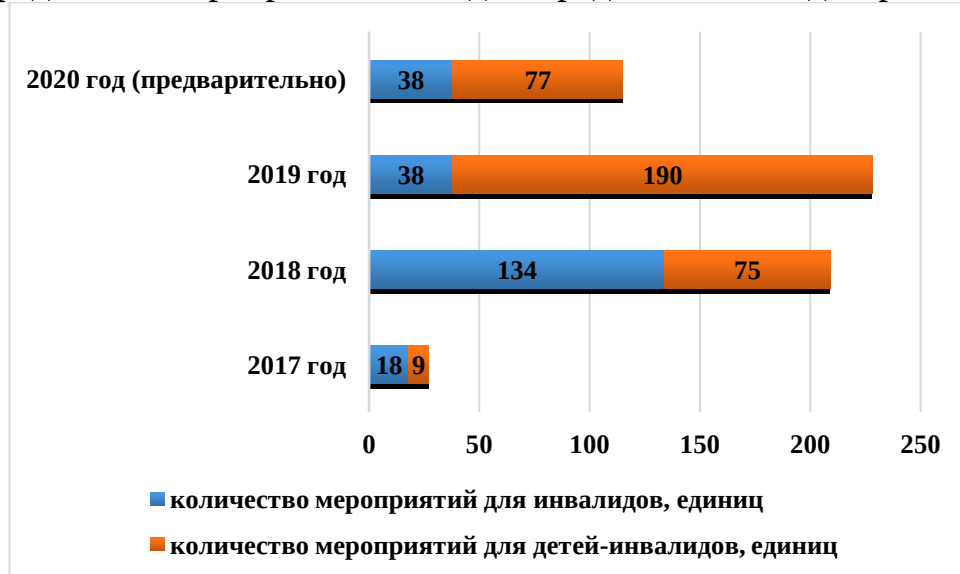
Финансирование мероприятий по реализации проектов по социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (детей-инвалидов):

Всего, тыс. рублей	Средства областного бюджета, тыс. рублей	Средства федерального бюджета, тыс. рублей
4051,0	3645,0	406,0

За отчетный период государственными учреждениями, реализующими проекты по социокультурной реабилитации, организовано мероприятий:

Всего	В том числе для	
	инвалидов	детей инвалидов
579	228	351

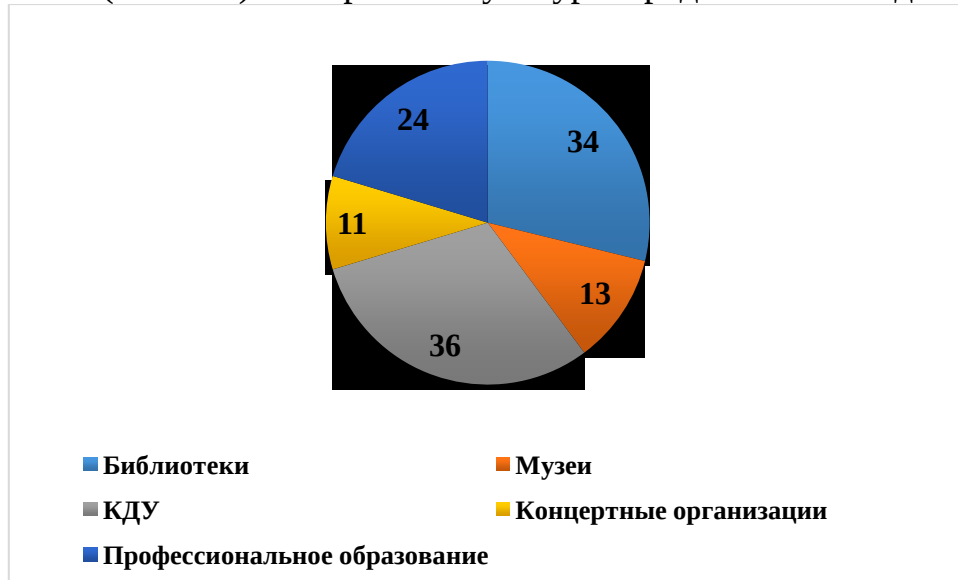
Распределение мероприятий по годам представлено на диаграмме:



Проведение некоторых мероприятий запланировано в декабре 2020 года. В этой связи данные по количеству мероприятий и участников представлены за 11 месяцев 2020 года.

Наибольшее количество работников принимает участие в реализации проектов по социокультурной реабилитации в государственных учреждениях культурно-досугового типа – 36 человек, или 30,5 % от числа работников, участвующих в реализации проектов по социокультурной реабилитации, государственных учреждений – участников подпрограммы 2.

Распределение работников, участвующих в реализации проектов по социокультурной реабилитации, государственных учреждений – участников подпрограммы 2 (человек) по отраслям культуры представлено на диаграмме:



3) обучение специалистов государственных учреждений культуры, обеспечивающих проведение мероприятий по социокультурной реабилитации.

Мероприятие реализуется с 2020 года на базе ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых».

Финансирование данного мероприятия составило:

Всего, тыс. рублей	В том числе средства	
	областного бюджета, тыс. рублей	федерального бюджета, тыс. рублей
303,0	100,0	203,0

В течение указанного периода обучение прошли 28 специалистов, обеспечивающих проведение мероприятий по социокультурной реабилитации, что составляет 23,7% от числа таких специалистов.