



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

08.04.2024

№ 162

г. Екатеринбург

Об утверждении положения о проведении Международного конкурса пианистов имени М.В. Андрианова

В соответствии с подпунктом 6 пункта 9 Положения о Министерстве культуры Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 03.08.2017 № 565-ПП,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении Международного конкурса пианистов имени М.В. Андрианова (далее – конкурс) (прилагается).

2. Уполномочить государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» на организацию и проведение конкурса.

3. Отделу государственной гражданской службы, кадров, правовой и организационной работы Министерства культуры Свердловской области:

1) в установленном порядке направить копию настоящего приказа:

- в течение 3 календарных дней со дня принятия настоящего приказа для официального опубликования (размещения) на «Официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области» (www.pravo.gov66.ru) и «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru);

- в течение 7 календарных дней со дня принятия настоящего приказа в Прокуратуру Свердловской области и в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Свердловской области для проведения правовой и антикоррупционной экспертизы;

2) обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Министерства культуры Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» www.mkso.ru в подразделе «Приказы Министерства культуры Свердловской области» раздела «Документы».

4. Установить, что действие настоящего приказа распространяется на отношения, возникшие с 1 января 2024 года.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя Министра культуры Свердловской области С.В. Радченко.

Министр культуры
Свердловской области

С.Н. Учайкина

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры
Свердловской области
от 08.04.2024 № 162
«Об утверждении положения
о проведении Международного
конкурса пианистов имени
М.В. Андрианова»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного конкурса пианистов имени М.В. Андрианова

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Международного конкурса пианистов имени М.В. Андрианова (далее – конкурс).

2. Учредителем конкурса выступает Министерство культуры Свердловской области.

3. Уполномоченным на проведение конкурса учреждением является государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» (далее – ГАУК СО «РРЦ»).

4. Цель конкурса – сохранение исторической памяти уральской фортепианной школы, поддержка одаренных детей и молодежи в области фортепианного и камерного исполнительства, популяризация отечественной культуры и искусства.

Глава 2. Условия участия и порядок проведения конкурса

5. В конкурсе могут принять участие обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства, в том числе реализующих программы среднего профессионального образования, интегрированные с программами общего и среднего образования (далее – специализированные школы-десятилетки), студенты и аспиранты образовательных организаций высшего образования в области искусства.

6. Конкурс проводится в следующих категориях:

1) категория «А» – солисты, обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных школ-десятилеток (6–8 классы);

2) категория «В» – солисты, студенты средних профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (I–II курсы, 9–10 классы специализированных школ-десятилеток);

3) категория «С» – солисты, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (III–IV курсы, 11–12 классы специализированных школ-десятилеток);

4) категория «D» – солисты, студенты и аспиранты организаций высшего образования в области искусства;

5) категория «E» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (II–IV курсы);

6) категория «F» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты и аспиранты организаций высшего образования в области искусства.

7. Конкурс проводится в номинациях «Фортепиано соло» и «Камерный ансамбль» (дуэт скрипки и фортепиано, дуэт альты и фортепиано, дуэт виолончели и фортепиано, дуэт духового инструмента и фортепиано, фортепианное трио, фортепианный квартет, фортепианный квинтет) в форме очных прослушиваний.

Глава 3. Порядок проведения конкурса

8. Конкурс проводится в два тура:

- 1) I тур – отборочный (заочный);
- 2) II тур – основной (очный).

9. ГАУК СО «РРЦ» определяет и утверждает приказом:

- 1) сроки и место проведения конкурса;
- 2) программные требования I–II туров конкурса для каждой категории;
- 3) требования к заявкам на участие в конкурсе и сроки их подачи;
- 4) состав и порядок работы жюри конкурса;
- 5) порядок оценивания и рейтингования участников конкурса жюри.

Приказ размещается на официальном сайте ГАУК СО «РРЦ» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

10. По итогам отборочного тура на основании протоколов заседаний жюри конкурса формируется рейтинг участников конкурса. В основной тур конкурса допускается не более 18 участников в каждой номинации.

11. Все участники отборочного тура получают благодарственные письма ГАУК СО «РРЦ» за участие в отборочном туре.

12. Конкурсные выступления основного тура конкурса оцениваются по 100-балльной системе.

13. По итогам основного тура конкурса участники, набравшие максимальное количество баллов, становятся победителями конкурса с присвоением соответствующего сумме баллов звания обладателя Гран-при, лауреата конкурса I, II, III степени:

- 1) 100 баллов – Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса;
- 2) от 90 до 99 баллов – лауреаты I степени;
- 3) от 80 до 89 баллов – лауреаты II степени;
- 4) от 70 до 79 баллов – лауреаты III степени;

14. Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса и набравшие:

1) от 60 до 69 баллов – награждаются дипломами ГАУК СО «РРЦ» с присуждением звания «Дипломант»;

2) от 50 до 59 баллов – награждаются благодарственными письмами ГАУК СО «РРЦ» за участие в конкурсе.

15. В каждой категории конкурса может быть только один лауреат I степени.

16. Гран-При может быть присужден только одному участнику конкурса.

17. Жюри имеет право:

1) не присуждать все призовые места;

2) делить призовые места между несколькими участниками;

3) назначать дополнительные поощрительные призы.

18. Обладателю Гран-При, лауреатам I, II, III степени во всех категориях присуждаются денежные премии. Объем денежных премий определяется в соответствии с приложением к настоящему положению.

19. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

20. Решение жюри оглашается в день гала-концерта конкурса.

21. Решение жюри пересмотру не подлежит.

22. Результаты конкурса утверждаются приказом ГАУК СО «РРЦ» и публикуются на официальном сайте ГАУК СО «РРЦ» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в течение трех рабочих дней после принятия решения жюри.

27. Преподаватели, подготовившие победителей конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

28. В конкурсной программе не могут участвовать ученики членов жюри.

Глава 4. Финансовые условия участия в конкурсе

29. Участие в конкурсе предусматривает оплату организационного взноса. Размер и порядок оплаты организационного утверждаются приказом ГАУК СО «РРЦ».

30. Расходы, связанные с пребыванием на конкурсе участников, преподавателей производит направляющая организация либо сам участник.

33. В случае неявки на конкурс организационный взнос не возвращается.

Глава 5. Порядок выплаты денежных премий

34. Выплату денежных премий осуществляет ГАУК СО «РРЦ».

35. Средства на выплату денежных премий победителям конкурса предусмотрены государственной программой «Развитие культуры в Свердловской области», утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП.

36. Для получения денежной премии победитель конкурса представляет в ГАУК СО «РРЦ» заявление, содержащее банковские реквизиты счета для перечисления денежной премии.

Приложение
к Положению о проведении
Международного конкурса
пианистов имени М.В. Андрианова

ОБЪЕМ
денежных премий лауреатов I, II, III степени и обладателя Гран-При
Международного конкурса пианистов имени М.В. Андрианова

Номер строки	Наименование призового места	Объем денежной премии (руб.)
1	2	3
1.	Лауреат I степени в категории «А» – фортепиано соло, обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных школ-десятилеток (6-8 классы)	30 000
2.	Лауреат II степени в категории «А» – фортепиано соло, обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных школ-десятилеток (6-8 классы)	20 000
3.	Лауреат III степени в категории «А» – фортепиано соло, обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных школ-десятилеток (6-8 классы)	10 000
4.	Лауреат I степени в категории «В» – фортепиано соло, студенты средних профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (I-II курсы, 9-10 классы специализированных школ-десятилеток)	30 000
5.	Лауреат II степени в категории «В» – фортепиано соло, студенты средних профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (I-II курсы, 9-10 классы специализированных школ-десятилеток)	20 000
6.	Лауреат III степени в категории «В» – фортепиано соло, студенты средних профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (I-II курсы, 9-10 классы специализированных школ-десятилеток)	10 000
7.	Лауреат I степени в категории «С» – фортепиано соло, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (III-IV курсы, 11-12 классы специализированных школ-десятилеток)	40 000
8.	Лауреат II степени в категории «С» – фортепиано соло, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (III-IV курсы, 11-12 классы специализированных школ-десятилеток)	20 000
9.	Лауреат III степени в категории «С» – фортепиано соло, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (III-IV курсы, 11-12 классы специализированных школ-десятилеток)	10 000

1	2	3
10.	Лауреат I степени в категории «D» – фортепиано соло, студенты и аспиранты высших учебных заведений	100 000
11.	Лауреат II степени в категории «D» – фортепиано соло, студенты и аспиранты высших учебных заведений	50 000
12.	Лауреат III степени в категории «D» – фортепиано соло, студенты и аспиранты высших учебных заведений	25 000
13.	Лауреат I степени в категории «E» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (II-IV курсы)	30 000
14.	Лауреат II степени в категории «E» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (II-IV курсы)	15 000
15.	Лауреат III степени в категории «E» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (II-IV курсы)	10 000
16.	Лауреат I степени в категории «F» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты и аспиранты высших учебных заведений	80 000
17.	Лауреат II степени в категории «F» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты и аспиранты высших учебных заведений	40 000
18.	Лауреат III степени в категории «F» – камерные ансамбли с участием фортепиано, студенты и аспиранты высших учебных заведений	20 000
19.	Обладатель Гран-При	100 000