



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

08.04.2024

№ 161

г. Екатеринбург

Об утверждении положений о проведении Областного конкурса молодых исполнителей «Песня не знает границ», Всероссийского фестиваля-конкурса «Возьмемся за руки, друзья...», посвященного творчеству Булата Окуджавы, и Областного грантового конкурса любительских творческих коллективов

В соответствии с подпунктом 6 пункта 9 Положения о Министерстве культуры Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 03.08.2017 № 565-ПП,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

- 1) Положение о проведении Областного конкурса молодых исполнителей «Песня не знает границ» (прилагается);
- 2) Положение о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса «Возьмемся за руки, друзья...», посвященного творчеству Булата Окуджавы (прилагается);
- 3) Положение о проведении Областного грантового конкурса любительских творческих коллективов (прилагается).

2. Отделу государственной гражданской службы, кадров, правовой и организационной работы Министерства культуры Свердловской области:

- 1) в установленном порядке направить копию настоящего приказа:
 - в течение 3 календарных дней со дня принятия настоящего приказа для официального опубликования (размещения) на «Официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области» (www.pravo.gov66.ru) и «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru);
 - в течение 7 календарных дней со дня принятия настоящего приказа в Прокуратуру Свердловской области и в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Свердловской области для проведения правовой и антикоррупционной экспертизы;

2) обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Министерства культуры Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» www.mkso.ru в подразделе «Приказы Министерства культуры Свердловской области» раздела «Документы».

3. Установить, что действие настоящего приказа распространяется на отношения, возникшие с 1 января 2024 года.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя Министра культуры Свердловской области Р.В. Дорохина.

Министр культуры
Свердловской области



С.Н. Учайкина

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства культуры
Свердловской области

от 08.04.2024 № 161

«Об утверждении положений
о проведении Областного конкурса
молодых исполнителей «Песня не знает
границ», Всероссийского фестиваля-
конкурса «Возьмемся
за руки, друзья...», посвященного
творчеству Булата Окуджавы,
и Областного грантового конкурса
любительских творческих
коллективов»

ПОЛОЖЕНИЕ**о проведении Областного конкурса молодых исполнителей
«Песня не знает границ»****Глава 1. Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Областного конкурса молодых исполнителей «Песня не знает границ» (далее – конкурс).

2. Учредителем конкурса выступает Министерство культуры Свердловской области (далее – Министерство).

3. Организатором конкурса является государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества», в отношении которого Министерство осуществляет функции и полномочия учредителя (далее – ГАУК СО «СГОДНТ»).

4. Задачами конкурса являются:

1) поиск, выявление и поддержка талантливых молодых исполнителей эстрадной песни;

2) продолжение песенных традиций, воспитания любви к Отечеству и родному краю;

3) реализация организации досуга молодежи.

Глава 2. Порядок проведения конкурса

5. В конкурсе могут участвовать молодые самодеятельные солисты, вокальные и вокально-инструментальные ансамбли, а также студенты и учащиеся творческих учебных заведений в возрасте от 16 до 35 лет (далее – участники конкурса).

6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) «Солисты»;

2) «Вокальные и вокально-инструментальные ансамбли».

7. Участники конкурса представляют на конкурс три разнохарактерные песни:

1) популярная песня из «золотого фонда» песенной отечественной классики 30–80-х годов XX века;

2) песня гражданско-патриотического содержания;

3) песня по выбору участника (отечественная эстрада).

8. Продолжительность каждой песни не должна быть более 3 минут 30 секунд.

9. Песни исполняются участниками конкурса на русском языке, либо на языке народов, проживающих на территории Российской Федерации.

10. Обязательными для исполнения в конкурсе являются две песни, третья – по выбору участника конкурса – исполняется по просьбе жюри конкурса.

11. Участники конкурса вправе использовать минусовую фонограмму, в том числе допускается использование фонограммы с записью бэк-вокала.

12. Место, дата и время проведения конкурса утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ», который размещается на официальном сайте ГАУК СО «СГОДНТ» в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – официальный сайт) не менее чем за 30 календарных дней до даты проведения конкурса.

13. Для участия в конкурсе участник конкурса направляет заявку. Форма, порядок и срок подачи заявки утверждаются приказом ГАУК СО «СГОДНТ», который размещается на официальном сайте не менее чем за 30 календарных дней до даты проведения конкурса.

14. Участие в конкурсе является добровольным и означает согласие участников конкурса с требованиями настоящего Положения, согласие на обработку, персональных данных (фамилия, имя, отчество, возраст, город проживания, публичное изображение гражданина) в документации конкурса на бумажных и электронных носителях, согласие на публикацию указанной информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет» на ресурсах, принадлежащих ГАУК СО «СГОДНТ», в некоммерческих целях.

15. Расходы на проведение конкурса осуществляются ГАУК СО «СГОДНТ» за счет средств государственной программы Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области», утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП (далее – государственная программа), выделенных Министерством.

16. Оплата питания и проезда участников конкурса до места проведения конкурса и обратно осуществляется за счет средств направляющей стороны или за счет личных средств участников конкурса.

17. Организационный взнос за участие в конкурсе не устанавливается.

Глава 3. Подведение итогов конкурса и награждение его участников

18. Для оценки выступлений участников конкурса создается жюри, состав которого утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ» (далее – жюри).

19. Жюри оценивает участников конкурса по следующим критериям:

- 1) исполнительское мастерство;
- 2) артистизм, раскрытие художественного образа;
- 3) сценическая культура.

20. По итогам оценки выступлений участников конкурса жюри большинством голосов членов жюри определяет двух лауреатов конкурса в номинации «Солисты», одного лауреата конкурса в номинации «Вокальный или вокально-инструментальный ансамбль» и дипломантов конкурса.

21. Лауреаты конкурса в номинации «Солисты» награждаются денежным призом. Размер денежного приза утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ» с учетом требований налогового законодательства Российской Федерации в пределах лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в рамках государственной программы и доведенных Министерством до ГАУК СО «СГОДНТ» на проведение конкурса. Денежные средства перечисляются ГАУК СО «СГОДНТ» на банковский счет лауреата конкурса.

22. Лауреат конкурса в номинации «Вокальный или вокально-инструментальный ансамбль» награждается денежным призом. Размер денежного приза утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ» с учетом требований налогового законодательства Российской Федерации в пределах лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в рамках государственной программы и доведенных Министерством до ГАУК СО «СГОДНТ» на проведение конкурса. Денежные средства перечисляются ГАУК СО «СГОДНТ» на банковский счет организации, на базе которой осуществляет свою деятельность лауреат конкурса в номинации «Вокальный или вокально-инструментальный ансамбль».

23. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

24. После подведения итогов конкурса ГАУК СО «СГОДНТ» организует проведение гала-концерта конкурса, участников и репертуар которого определяет жюри.

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства культуры
Свердловской области

от 08.04.2024 № 161

«Об утверждении положений
о проведении Областного конкурса
молодых исполнителей «Песня не знает
границ», Всероссийского фестиваля-
конкурса «Возьмемся за руки,
друзья...», посвященного творчеству
Булата Окуджавы, и Областного
грантового конкурса любительских
творческих коллективов»

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса «Возьмемся за руки,
друзья...», посвященного творчеству Булата Окуджавы**

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Всероссийского фестиваля-конкурса «Возьмемся за руки, друзья...», посвященного творчеству Булата Окуджавы (далее – фестиваль-конкурс).

2. Фестиваль-конкурс проводится при информационной поддержке Министерства культуры Российской Федерации и федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова».

3. Учредителем фестиваля-конкурса является Министерство культуры Свердловской области (далее – Министерство).

4. Организаторами фестиваля-конкурса являются:

1) государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества», в отношении которого Министерство осуществляет функции и полномочия учредителя (далее – ГАУК СО «СГОДНТ»);

2) Управление культуры Администрации города Нижний Тагил;

3) муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центральная городская библиотека» г. Нижний Тагил (далее – МБУК «ЦГБ»).

5. Задачами фестиваля-конкурса являются:

1) привлечение внимания общественности к сохранению творчества Булата Шалвовича Окуджавы, популяризация его творческого наследия;

2) приобщение молодежи к поэтическому и песенному творчеству, воспитание на лучших образцах классики жанра;

3) открытие новых имен и содействие творческому росту авторов и исполнителей;

4) обмен опытом между творческими коллективами, авторами и исполнителями, укрепление и развитие творческих связей субъектов Российской Федерации.

Расходы на проведение фестиваля-конкурса осуществляются ГАУК СО «СГОДНТ» за счет средств государственной программы Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области», утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП (далее – государственная программа).

Глава 2. Порядок проведения фестиваля-конкурса

6. В фестивале-конкурсе могут участвовать авторы-исполнители, солисты и вокальные ансамбли, любительские театры и отдельные исполнители художественного слова в возрасте от 18 лет, независимо от ведомственной принадлежности (далее – участники фестиваля-конкурса).

7. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) «Исполнитель песен Б. Окуджавы»;
- 2) «Исполнитель песен на стихи Б. Окуджавы на музыку собственного сочинения»;
- 3) «Художественное слово – стихи, проза, литературно-музыкальные композиции по произведениям Б. Окуджавы»;
- 4) «Женская тема в репертуаре Б. Окуджавы».

8. Выступления участников фестиваля-конкурса оцениваются по следующим критериям:

- 1) в номинации «Исполнитель песен Б. Окуджавы»:
 - вокальное мастерство;
 - владение инструментом;
 - артистизм;
 - сценическая культура;
- 2) в номинации «Исполнитель песен на стихи Б. Окуджавы на музыку собственного сочинения»:
 - художественный уровень музыкального материала;
 - соответствие музыки и текста;
 - авторская индивидуальность;
 - исполнительское мастерство;
 - сценическая культура;
- 3) в номинации «Художественное слово – стихи, проза, литературно-музыкальные композиции по произведениям Б. Окуджавы»:
 - исполнительское мастерство;
 - образное решение;
 - композиционная целостность произведения;
 - сценическая культура;
- 4) в номинации «Женская тема в репертуаре Б. Окуджавы»:
 - образное решение, лиричность;

- исполнительское мастерство, яркость, оригинальность, артистичность;
- сценическая культура.

9. Фестиваль-конкурс проводится в два тура.

В первом туре фестиваля-конкурса осуществляется отбор предоставленных участниками фестиваля-конкурса видеоматериалов в заочной форме (далее – отборочный тур фестиваля-конкурса).

Сроки проведения отборочного тура фестиваля-конкурса утверждаются приказом ГАУК СО «СГОДНТ», который размещается на официальном сайте ГАУК СО «СГОДНТ» в информационно-коммуникационной сети «Интернет» не менее чем за 30 календарных дней до даты проведения первого тура фестиваля-конкурса.

Участник фестиваля-конкурса вправе подать заявку по любой номинации, включающую один видеоролик. Максимальное количество видеороликов от одного участника составляет четыре видеоролика.

Для участия в отборочном туре участник фестиваля-конкурса заполняет анкету-заявку на участие в фестивале-конкурсе на официальном сайте в информационно-коммуникационной сети «Интернет» Культурного центра – обособленного структурного подразделения МБУК «ЦГБ» (<http://okudjava-tagil.ru>).

В анкете-заявке на участие в фестивале-конкурсе указывается ссылка на видеоролик, который должен соответствовать следующим техническим требованиям:

- 1) разрешение кадра 1920x1080 или 1280x720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);
- 2) звук стерео, без посторонних шумов;
- 3) видеоролик должен быть размещен по ссылке на облачные сервисы и файлообменники: Google Диск, Яндекс Диск, Облако Mail.ru, DropBox;
- 4) видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

Не допускается ссылка на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанное из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и иных.

Содержание видеоролика, прилагаемого к заявке-анкете на участие в фестивале-конкурсе, должно соответствовать следующим требованиям:

- 1) творческий номер, исполняемый на видео, должен строго соответствовать номинации, указанной в заявке;
- 2) состав участников коллектива, возраст и количество человек на видеозаписи должны соответствовать направленной анкете-заявке на участие в фестивале-конкурсе.

10. Для отбора участников фестиваля-конкурса в отборочном туре фестиваля-конкурса формируется экспертный совет, состав которого утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ».

11. Участники фестиваля-конкурса, отобранные большинством голосов членов экспертного совета в отборочном туре, допускаются к участию в мероприятиях второго тура фестиваля-конкурса (далее – финальный тур фестиваля-конкурса).

12. Решение о допуске участников фестиваля-конкурса к участию в мероприятиях финального тура фестиваля-конкурса оформляется протоколом заседания экспертного совета, который размещается на официальном сайте ГАУК СО «СГОДНТ» в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

13. Участникам фестиваля-конкурса, допущенным к участию в мероприятиях финального тура фестиваля-конкурса, ГАУК СО «СГОДНТ» направляет приглашения для участия во финальном туре фестиваля-конкурса.

14. Финальный тур фестиваля-конкурса проходит в г. Нижний Тагил. Сроки и место проведения финального тура фестиваля конкурса утверждаются приказом ГАУК СО «СГОДНТ».

15. Финальный тур фестиваля-конкурса предусматривает исключительно очное участие участников фестиваля-конкурса, допущенных к участию в мероприятиях финального тура фестиваля-конкурса.

16. Участники финального тура фестиваля-конкурса вправе принять участие исключительно в одной номинации фестиваля-конкурса и должны представить на конкурс творческую программу продолжительностью не более 5 минут (далее – конкурсное произведение).

17. Для проведения финального тура фестиваля-конкурса приказом ГАУК СО «СГОДНТ» формируется экспертный совет, который определяет победителей фестиваля-конкурса.

18. Конкурсное произведение участника финального тура фестиваля-конкурса должно соответствовать следующим требованиям: исполнение конкурсного произведения должно осуществляться участником финального тура фестиваля-конкурса в живом исполнении с непосредственным инструментальным сопровождением либо с использованием фонограммы инструментального сопровождения, в том числе с наличием бэк-вокала у солистов (далее – фонограмма).

19. Фонограмма должна быть представлена на флеш-карте с высоким качеством звука, с указанием исполнителя, номера трека и наименования конкурсного произведения.

20. За участие в финальном туре фестиваля-конкурса предусмотрен организационный взнос, размер и порядок внесения которого устанавливается приказом ГАУК СО «СГОДНТ» (далее – организационный взнос).

21. Организационный взнос предназначен для возмещения затрат организаторов фестиваля-конкурса, связанных с его проведением, без извлечения прибыли.

Оплата проезда к месту проведения участников фестиваля-конкурса туда и обратно производится за счет направляющей стороны или участника фестиваля-конкурса.

Глава 3. Подведение итогов фестиваля-конкурса и награждение его победителей

22. Итоги финального тура фестиваля-конкурса публикуются на официальных сайтах организаторов фестиваля-конкурса в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

23. По итогам проведения финального тура фестиваля-конкурса экспертный совет определяет победителей фестиваля-конкурса – обладателя Гран-при фестиваля-конкурса и лауреатов I, II и III степени фестиваля-конкурса в каждой номинации.

24. Обладатель Гран-при фестиваля-конкурса и лауреаты I степени фестиваля-конкурса в каждой номинации награждаются денежным призом.

Размер денежного приза утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ» с учетом требований налогового законодательства Российской Федерации в пределах лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в рамках государственной программы и доведенных Министерством до ГАУК СО «СГОДНТ» на проведение фестиваля-конкурса. Денежные средства перечисляются организатором конкурса на банковский счет обладателя Гран-при фестиваля-конкурса.

25. Лауреаты II и III степени фестиваля-конкурса в каждой номинации награждаются ценными призами.

26. Участники фестиваля-конкурса, не являющиеся победителями, награждаются дипломами участников фестиваля-конкурса.

27. Решением экспертного совета могут быть установлены специальные дипломы и призы для участников фестиваля-конкурса.

28. По итогам проведения финального тура фестиваля-конкурса экспертный совет вправе не определять победителей – лауреатов I, II и III степени фестиваля-конкурса в той или иной номинации.

29. Решение экспертного совета об определении победителей фестиваля-конкурса является окончательными и пересмотру не подлежит.

30. Победители финального тура фестиваля-конкурса принимают участие в гала-концерте фестиваля-конкурса.

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства культуры
Свердловской области

от 08.04.2014 № 161

«Об утверждении положений
о проведении Областного конкурса
молодых исполнителей «Песня не знает
границ», Всероссийского фестиваля-
конкурса «Возьмемся за руки,
друзья...», посвященного творчеству
Булата Окуджавы, и Областного
грантового конкурса любительских
творческих коллективов»

ПОЛОЖЕНИЕ**о проведении Областного грантового конкурса любительских творческих коллективов****Глава 1. Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Областного грантового конкурса любительских творческих коллективов (далее – конкурс).

2. Учредителем конкурса выступает Министерство культуры Свердловской области (далее – Министерство).

3. Организаторами конкурса являются:

- государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества», в отношении которого Министерство осуществляет функции и полномочия учредителя (далее – ГАУК СО «СГОДНТ»);

- Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры городского округа Ревда» (далее – МАУ «ДК ГО Ревда»).

4. Целями конкурса являются:

1) выявление и поддержка лучших коллективов любительского художественного творчества Свердловской области;

2) сохранение, развитие и популяризация нематериального этнокультурного достояния народов Российской Федерации.

Расходы на проведение конкурса осуществляются ГАУК СО «СГОДНТ» за счет средств государственной программы Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области», утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП (далее – государственная программа).

Глава 2. Порядок проведения конкурса

5. В конкурсе могут принять участие коллективы любительского художественного творчества, работающие на базе государственных и муниципальных учреждений культурно-досугового типа, расположенных на территории Свердловской области, и имеющие звания «Народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества» или «Заслуженный коллектив народного творчества» (далее – коллектив).

6. Конкурс объявляется приказом ГАУК СО «СГОДНТ», который размещается на официальном сайте ГАУК СО «СГОДНТ» в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – официальный сайт ГАУК СО «СГОДНТ») не менее чем за 30 календарных дней до даты начала проведения конкурса.

Перечень номинаций конкурса утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ».

Для участия коллектива в конкурсе соответствующие органы местного самоуправления или муниципальные учреждения, осуществляющие полномочия в сфере культуры в муниципальном образовании, расположенном на территории Свердловской области, направляют в ГАУК СО «СГОДНТ» заявки на участие коллектива в конкурсе (далее – заявки), но не более чем на один коллектив в каждой номинации конкурса.

7. Конкурс проводится в два тура.

В первом туре конкурса осуществляется отбор предоставленных в заявке на конкурс видеоматериалов, содержащих видеозаписи выступления коллективов (далее – видеоматериалы), в заочной форме (далее – отборочный тур конкурса).

Видеоматериалы должны соответствовать следующим требованиям:

1) выступление коллектива в видеоматериале не должно превышать 10 минут;

2) видеоматериалы должны быть записаны в формате: mp4 .mov .avi, разрешение картинки Full HD (1920-1080), HD (1280-720), соотношение сторон 16:9, и направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google Диск, Яндекс Диск, Облако Mail.ru, DropBox и иметь открытый доступ, а также срок хранения материала не менее 90 календарных дней с момента подачи заявки;

3) звук видеоматериалов должен быть чистый, без посторонних шумов;

4) каждое выступление коллектива в видеоматериалах должно быть представлено отдельным файлом;

5) в наименовании файла видеоматериалов должны быть указаны название выступления и наименование коллектива.

Не допускается направление видеоматериалов, запись которых произведена в год проведения конкурса, а также видеоматериалов в виде ссылок на социальные сети («Одноклассники», «Вконтакте» и иные).

Заявки со ссылками на видеоматериалы для участия в отборочном туре конкурса составляются по форме, утвержденной приказом ГАУК СО «СГОДНТ»

об объявлении конкурса, и направляются на адрес электронной почты: orgotdel300@mail.ru.

Для отбора коллективов в отборочном туре конкурса формируется экспертный совет из ведущих деятелей сферы культуры, состав которого утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ» (далее – экспертный совет).

Отбор коллективов в отборочном туре конкурса осуществляется экспертным советом по следующим критериям:

- 1) художественная ценность репертуара коллектива;
- 2) раскрытие материала в выступлении коллектива: соответствие стилей, жанров, манеры исполнения музыкальных (певческих), танцевальных произведений, художественный уровень обработки произведений – 10 баллов;
- 3) соответствие художественного замысла композиционной целостности произведения в выступлении коллектива;
- 4) чистота интонирования (для хоровых коллективов);
- 5) соответствие репертуарного материала возрасту исполнителей в коллективе;
- 6) соответствие художественного оформления (костюмы, реквизит и иное) выступления коллектива предоставляемому репертуару;
- 7) уровень исполнительского и актерского мастерства участников коллектива, выразительность и раскрытие художественного образа;
- 8) общий уровень сценической культуры участников коллектива.

8. Коллективы, одобренные большинством голосов членов экспертного совета в отборочном туре, допускаются к участию во втором туре конкурса (далее – финальный тур конкурса).

Решение экспертного совета о допуске коллективов в финальный тур конкурса оформляется протоколом заседания экспертного совета, который размещается на официальном сайте ГАУК СО «СГОДНТ».

9. К участию в финальном туре конкурса допускаются коллективы, допущенные экспертным советом в отборочном туре конкурса.

Финальный тур конкурса предусматривает исключительно очное выступление коллективов.

10. Продолжительность выступления коллектива в финальном туре конкурса с учетом выхода и ухода со сцены, паузами между выступлениями не должна превышать 10 минут.

Очередность выступлений коллективов в финальном туре конкурса определяется организаторами конкурса.

11. Организационный взнос за участие коллективов в финальном туре конкурса не устанавливается. Расходы на питание участников коллектива, их проезд к месту проведения конкурса и обратно осуществляет направляющая сторона или сами участники коллективов.

Глава 3. Подведение итогов конкурса и награждение его победителей

12. По итогам финального тура конкурса экспертный совет большинством голосов членов экспертного совета определяет победителей в каждой номинации конкурса и одного лауреата конкурса – получателя грантовой поддержки.

Решением экспертного совета участникам финального тура конкурса в каждой номинации присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов):

- 1) лауреат конкурса – получатель грантовой поддержки;
- 2) дипломант конкурса I, II либо III степени;
- 3) участник конкурса (коллектив, не ставший лауреатом или дипломантом конкурса).

13. Размер грантовой поддержки лауреата конкурса утверждается приказом ГАУК СО «СГОДНТ» в пределах лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в рамках государственной программы и доведенных Министерством до ГАУК СО «СГОДНТ» на проведение конкурса.

Денежные средства перечисляются ГАУК СО «СГОДНТ» на расчетный счет учреждения, на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив, ставший лауреатом конкурса – получателем грантовой поддержки, и направляются на пошив и приобретение сценической одежды и обуви для участников коллектива, приобретение музыкальных инструментов, специального оборудования, необходимых для обеспечения деятельности коллектива.

14. По итогам проведения финального тура конкурса экспертный совет вправе не определять победителей в каждой номинации конкурса и лауреата конкурса – получателя грантовой поддержки.

15. Решение экспертного совета по итогам финального тура конкурса оформляется протоколом заседания экспертного совета, который размещается на официальном сайте ГАУК СО «СГОДНТ».

16. Решение экспертного совета об определении победителей в каждой номинации конкурса и лауреата конкурса – получателя грантовой поддержки является окончательными и пересмотру не подлежит.