

Участие учреждений культуры в социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Свердловской области: опыт, новаторство, перспективы

1. Общая информация

Сеть государственных и муниципальных учреждений культуры, расположенных на территории Свердловской области, включает в себя 2022 сетевые единицы, в том числе 23 областных государственных учреждения культуры и 9 областных государственных профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства, в отношении которых Министерство культуры Свердловской области осуществляет функции и полномочия учредителя.

По состоянию на 01.01.2017 доступность зданий учреждений культуры выглядит следующим образом:

- 24,3 процента зданий учреждений культуры адаптированы для лиц с нарушениями зрения;

- 26,5 процента зданий учреждений культуры адаптированы для лиц нарушениями слуха;

- 24,2 процента зданий учреждений культуры адаптированы для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В среднем доля доступных зданий учреждений культуры составляет 25%, от общего количества зданий, в которых расположены учреждения культуры. По итогам 2016 года отмечается положительная динамика адаптации учреждений по отношению к 2015 году.

В 2016 году проведена значительная работа по созданию адаптированных версий для слабовидящих на официальных сайтах учреждений, по итогам которой 47 процентов (352 учреждения) учреждений культуры имеют на официальных сайтах в сети Интернет версию для слабовидящих, что выше значения 2015 года на 486,7 процента.

С 2016 года на базе Свердловской областной специальной библиотеки для слепых начал работу Региональный научно-методический центр «Доступная среда» (далее – Центр).

Основные задачи Центра – научно-методическое обеспечение и обучение (инструктирование) специалистов учреждений культуры Свердловской области по вопросам, связанным с особенностями предоставления услуг инвалидам, а также обеспечением доступности объектов и услуг.

Центр осуществляет свою деятельность в рамках решения вопросов реабилитации и социальной интеграции инвалидов, формирования и развития доступной среды жизнедеятельности. Проводятся информационные и просветительские мероприятия, направленные на преодоление стереотипного мышления, социальной разобщенности в обществе и формирование позитивного отношения в обществе к проблеме обеспечения доступной среды жизнедеятельности для инвалидов:

- организация встреч с инвалидами, представителями общественных организаций, специалистами, занимающимися проблемами инвалидов и инвалидности;

- организация и проведение инклюзивных мероприятий, направленных на увеличение степени участия всех граждан в социуме и в первую очередь имеющих трудности в физическом развитии.

В 2016 году Центром было проведено 18 обучающих мероприятий, участниками которых стало 480 специалистов государственных и муниципальных учреждений.

2. Реализация социокультурных мероприятий и проектов

Министерством культуры Свердловской области, учреждениями культуры Свердловской области ведется активная работа по созданию условий для беспрепятственного доступа людей с ограниченными возможностями здоровья в учреждения культуры, к информации и средствам коммуникации, интеграции людей инвалидов в активную творческую жизнь, создание благоприятных условий для их творческого развития и самовыражения.

По состоянию на 01.01.2017 число инклюзивных клубных формирований в культурно-досуговых учреждениях Свердловской области составляет 372 единицы клубных формирований различных жанров – вокальных, танцевальных, музыкальных, в том числе с участием детей-инвалидов.

Свердловским областным государственным Дворцом народного творчества ежегодно проводится областной фестиваль детского творчества «Зимняя соната», на котором демонстрируются лучшие практики в культурно-досуговой сфере по работе с инвалидами. В 2016 году в фестивале приняли участие 69 участников из 6 муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области, среди которых 40 участников – это дети-инвалиды.

В библиотечной сфере действует более 10 инклюзивных клубных формирований (в основном театральной направленности). Работа с инвалидами наиболее успешно проводится в библиотеках Карпинска, Каменск-Уральского, Первоуральска. Клубные формирования с участием детей-инвалидов осуществляют свою деятельность в библиотеках Красноуральска (Театр книги), Нижнего Тагила (Краеведческая анимация о горе Лисьей).

В 2016 году в рамках подготовки к Первому Всемирному конгрессу людей с ограниченными возможностями здоровья Свердловской областной специальной библиотекой для слепых впервые был проведен областной фестиваль лучших социальных практик библиотек Свердловской области «Радуга добра», на котором были представлены лучшие социально-ориентированные практики и проекты в сфере социального взаимодействия библиотек Свердловской области и людей с ограниченными возможностями

здоровья. В фестивале приняли участие 33 муниципальных библиотеки Свердловской области и 270 человек.

Реализацию социокультурных мероприятий и проектов осуществляют также государственные и муниципальные музеи Свердловской области. На базе детских музейных центров и музейных классов осуществляется целенаправленная работа с детьми-инвалидами, проводятся различные мероприятия, направленные на выявление творческих способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья. Среди таких мероприятий следует отметить социальный проект «Искусство на кончиках пальцев» Екатеринбургского музея изобразительных искусств, знакомящий незрячих и слабовидящих детей с коллекциями и спецификой художественного музея.

Кроме того, музеями осуществляется работа с инвалидами посредством организации специальных выставок для людей с ограниченными возможностями здоровья. Количество проведенных выставок музеями Свердловской области для инвалидов в 2016 году составило 20 единиц. Среди них следует отметить музейно-просветительский выставочный проект «Город на ощупь» Музея истории Екатеринбурга, который был направлен на репрезентацию городского пространства и трансляцию визуальных образов Екатеринбурга людям с проблемами зрения и слуха.

Все подведомственные министерству учреждения в пределах своей компетенции проводят работу, направленную на социокультурную реабилитацию инвалидов, осуществляют благотворительную деятельность и культурное обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья. Ежегодно, начиная с 2014 года, Министерством культуры Свердловской области формируется и утверждается перечень наиболее значимых социокультурных мероприятий для инвалидов число, которых с каждым годом растет. Так, например, государственными учреждениями культуры в 2016 году было проведено около 280 мероприятий для инвалидов, которые посетили свыше 25 тысяч человек.

Среди наиболее значимых мероприятий, реализуемых учреждениями культуры, следует отметить:

- 1) Свердловской государственной академической филармонией совместно с Центром психолого-медико-социального сопровождения «Эхо» реализуется проект РИТМ, который включает в себя реабилитацию, инклюзию, творчество и музыку. Руководители проекта разработали серию специальных видеоуроков для неслышащих и слабослышащих детей. В них прослушивание музыкальных фрагментов подкрепляется текстовыми объяснениями, видеорядом и сопровождается синхронным сурдопереводом. Благодаря использованию специального оборудования слабослышащие дети впервые смогли услышать музыку: беспроводные радиочастотные системы («индукционные петли») подключаются к индивидуальным слуховым аппаратам детей и дают возможность слышать звук напрямую с усилителя, минуя все помехи окружающей среды. Специальные условия прослушивания были созданы и для детей с восстановленным благодаря кохлеарным

имплантам слухом. Основной целевой группой проекта являются дети с кохлеарными имплантами, которые пока не умеют слышать, иногда не могут различать слова, у них нет словарного запаса, у них не строятся слуховые образы. Всему этому им необходимо научиться и, как показывает опыт Центра «Эхо», знакомство с музыкой делает процесс реабилитации и обучения детей более успешным. Педагоги отмечают положительную динамику в развитии способности детей слышать. В 2016 году количество посетителей проекта составило 618 человек (20 просмотров);

2) социокультурный проект для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры – на кончиках пальцев», реализуемый с 2013 года Центром традиционной народной культуры Среднего Урала совместно со Свердловской областной специальной библиотекой для слепых. В 2016 году проект занял первое место в номинации «Развитие человеческого капитала» на всероссийском конкурсе лучших практик и инициатив социально-экономического развития, организованном Агентством стратегических инициатив (АСИ). Проект позволяет людям с ограниченными возможностями по зрению развивать и использовать свой творческий и интеллектуальный потенциал, знакомиться через тактильные ощущения с образцами культурного наследия народов, проживающих в Свердловской области. В рамках проекта проходят специализированные выставки с тифлоэкскурсиями (экскурсии «на ощупь»), мастер-классы, реализуются культурно-просветительские программы, направленные на знакомство с традиционными уральскими ремеслами и промыслами, народными традициями края;

3) с 2015 года при Центре адаптивного чтения Свердловской областной специальной библиотеки для слепых действует Досуговый центр слепоглухих, который был открыт при содействии Фонда поддержки слепоглухих «Со-единение» (г. Москва) в целях создания условий для стимулирования творческой активности людей с проблемами зрения и слуха, развития их потенциала для организации общения и интеграции в общество.

3. Участие в пилотном проекте

Свердловская областная специальная библиотека для слепых оказывает широкий комплекс услуг по социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (детей-инвалидов) в сфере культуры, а также является единственным в Свердловской области учреждением культуры, осуществляющим комплексное библиотечное обслуживание людей с проблемами зрения. Учитывая задачи, решаемые библиотекой, результаты ее деятельности, учреждение было включено в систему реализации пилотного проекта по отработке подходов к формированию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов.

Число зарегистрированных пользователей библиотеки по состоянию на 01.01.2017 составило 9 206 человек (различные категории пользователей и

инвалидов).

Процесс реабилитации и абилитации в учреждении организован через реализацию ряда стратегических задач, социальных проектов и приоритетных направлений:

- 1) развитие информационных, в том числе электронных ресурсов;
- 2) развитие дистанционного и внестационарного обслуживания;
- 3) «наращивание» комплекса различных тифлосредств;
- 4) формирование системы ориентирования, как в помещениях библиотеки, так и вне библиотеки;
- 5) создание системы обучающих мероприятий для пользователей библиотеки и библиотечных специалистов (например, оказание консультативных услуг по освоению тифлотехники, организация выездных образовательных и проблемно-ориентированных семинаров, мастер-классов, выставок оборудования, видео уроков, презентаций и другое);
- 6) формирование клубов и объединений по интересам, позволяющих содействовать социокультурной реабилитации пользователей, реализовывать их собственные творческие амбиции и культурно-познавательные потребности, среди которых – семейный клуб «Светлячок», клуб встреч с авторами «Уральский изюм», интеллектуальный клуб «Эврика», «У рояля», Досуговый центр для слепоглохих и другие;
- 7) развитие социального «туризма» (инватуризма), реализация проекта «Доступный «туризм»; внедрение музейных технологий в практику работы учреждения;
- 8) реализация таких социальных проектов, как «Рассказы об ЭкстрАбилити», «Мультимобильность», «Молодежные инклюзивные игры», «Живопись слепых», «Слепые дети в музее», «Школа для незрячих родителей Елены Конюховой», «Правовой навигатор» и многих других.

В рамках комплексной программы Свердловской области «Доступная среда» на 2014–2020 годы и пилотного проекта Свердловской областной библиотеке для слепых в 2017 году выделены средства областного и федерального бюджетов в размере 2800,0 тыс. рублей, в том числе 2300,0 тыс. рублей – из федерального бюджета, 500,0 тыс. рублей – из областного бюджета:

- 1) на приобретение реабилитационного и абилитационного оборудования (портативных дисплеев Брайля, компьютерных тифлокомплексов (АРМов) для инвалидов по зрению);
- 2) на реализацию следующих мероприятий, направленных на обеспечение социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (детей-инвалидов):
 - театрального проекта «Спектакли – невидимки» (г. Москва) (проведение спектакля «Чучело» для инвалидов по зрению) (26–30 ноября 2017 года);

- проекта «Доступный «туризм» (направлен на развитие социального инватуризма для людей с ограниченными возможностями здоровья, продвижение изучения родного края и краеведческого чтения, формирование познавательных навыков адаптации окружающей среды) (июнь–декабрь 2017 года).

4. Апробация модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов.

В конце 2016 года приказом Министерством культуры Российской Федерации от 30.12.2016 № 3019 утверждена модельная программа социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов.

В связи с этим Министерством культуры Свердловской области предстоит апробировать названную модельную программу. В настоящее время уже ведется работа по определению учреждений культуры, на базе которых планируется апробация модельной программы, а также разрабатываются соответствующие документы.

Учитывая, что в соответствии с действующим нормативными правовыми актами, учреждения культуры не являются исполнителями индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида), еще предстоит отработать механизм межведомственного взаимодействия в части реализации рекомендованных в ИПРА мероприятий социокультурной реабилитации.