

Утверждено
Указом Губернатора
Свердловской области
от 23.08.1996 № 316

ИНСТРУКЦИЯ
О ПОРЯДКЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ И ОФОРМЛЕНИЯ
ДОКУМЕНТОВ НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИЙ ГУБЕРНАТОРА
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ДОСТИЖЕНИЯ В
ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

(в ред. [Указа](#) Губернатора Свердловской области
от 21.03.2001 № 181-УГ)

1. Представленные материалы по каждому соискателю должны включать:
 - заявку соискателя Премии с указанием названия произведения, даты его выхода;
 - выписку из решений коллегий, секретариатов, правлений, художественных и ученых Советов, собраний трудовых коллективов о выдвижении соискателя на присуждение Премии, заверенную председателем или руководителем организации;
 - анкету соискателя премии;
 - биографическую справку соискателя с основными сведениями о его творческой и трудовой деятельности;
 - краткую аннотацию представленного на соискание произведения.
2. Для принятия решения о присуждении Премии Губернатора Комиссия знакомится с произведениями искусства, литературы и художественной критики, привлекает к своей работе консультантов, обращается к заключениям экспертных советов творческих Союзов.
3. Произведения литературы и художественной критики представляются в опубликованном виде.
4. На произведения изобразительного искусства представляется аннотация, члены Комиссии знакомятся с оригиналами произведений (художественными полотнами, скульптурами, произведениями декоративного и прикладного искусства), при принятии решения учитывается каждая представленная рецензия.
5. Произведения музыкального искусства представляются в виде партитур, публикаций в нотном варианте, аудио-, видеозаписей их исполнения. Комиссией могут приниматься также дополнительные материалы: афиши, программы концертов, газетные, журнальные публикации об этих произведениях.
6. Произведения кино, радио и телевидения представляются в виде кино-, видеокопий с приложением сценариев или микрофонных папок вышедших в эфир произведений, заверенных руководителем телерадиовещательной организации. Также могут быть представлены практические материалы, статьи, публикации о представленных произведениях.

На соискание Премии в этом разделе могут быть представлены режиссеры, авторы сценария, актеры, телекинооператоры, художники - постановщики.

7. За произведения театрального искусства к Премии могут быть представлены актеры, постановщики, режиссеры, дирижеры, балетмейстеры, художники, хормейстеры.

По возможности члены Комиссии знакомятся с постановками и спектаклями. Для их обсуждения привлекаются заключения экспертных Советов. Могут быть приняты к рассмотрению профессионально сделанные видеозаписи театральных постановок, критические статьи, публикации, записи телерадиопередач об этих постановках.