



Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал»

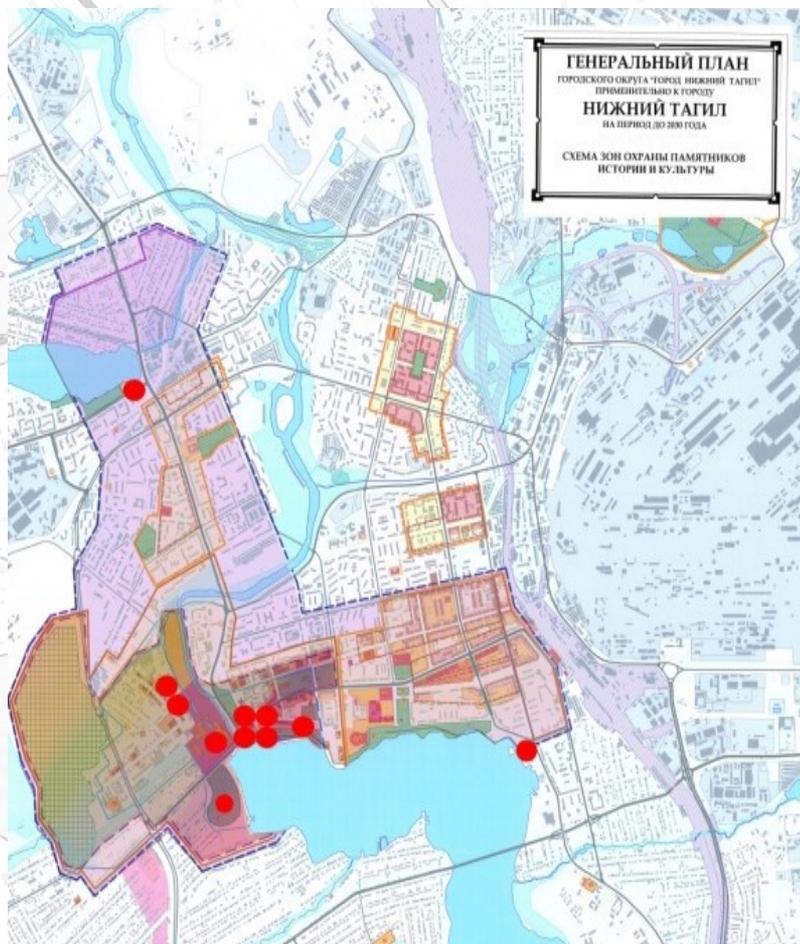
Роль культуры в трансляции смыслов и брендов Свердловской области

Нижний Тагил
2019

*Мы вносим в жизнь смыслы,
генерируемые наследием*



Нижний Тагил – единственный российский муниципалитет, который содержит музей-заповедник, сохраняющий материальное и нематериальное наследие горнозаводской цивилизации XVIII-XXI вв., включая не имеющий аналогов исторический ландшафт горнозаводского поселка



Объекты историко-культурного значения в составе музея-заповедника

Федерального значения – 8

Регионального значения – 12

Территория музея-заповедника – 27 га

Стационарных экспозиций – 15

Крупных событийных мероприятий в год – не менее 30

Посетителей в год – 120 тыс.

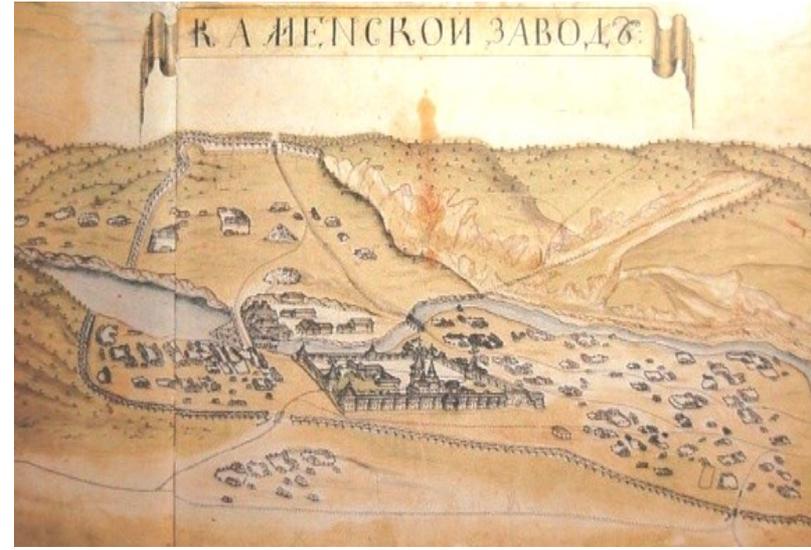
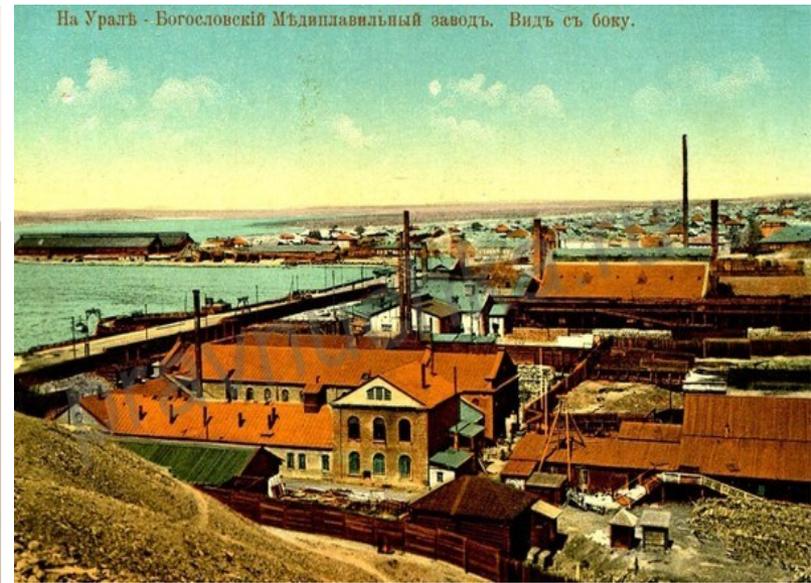
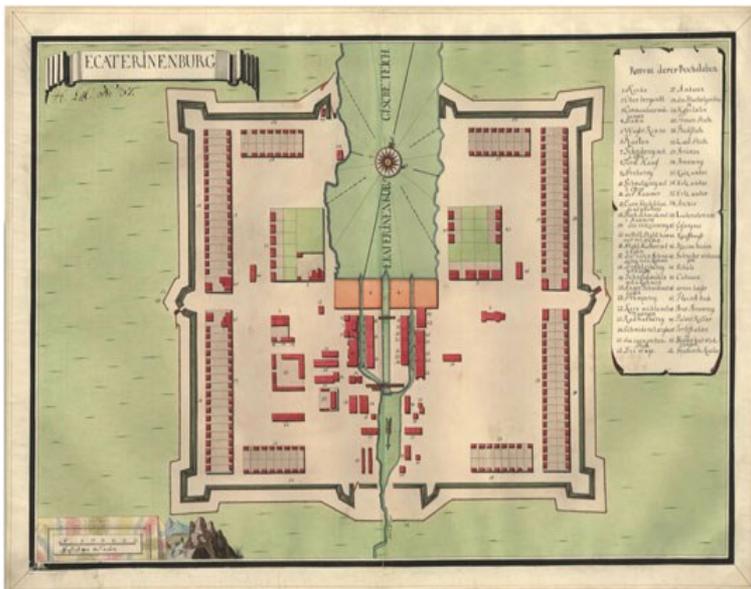
Сотрудников – 274 чел.



Разные пути освоения государственной территории представлены разными типами наследия. Индустриальный тип – большая редкость



Индустриальное наследие также величественно как и наследие дворцовой архитектуры. К тому же, его смыслы богаче, живее, народнее...



Города-заводы – это поселения нового типа, которые возводились в рамках новой гос. концепции – мощной индустриальной державы

Наименование проекта	Историко-культурный кластер Свердловской области «Горнозаводская цивилизация»
Основа проекта	Индустриальное наследие (часть темы – доиндустриальный период – древняя история, этнография и заселение края русскими; а также ресурсы края – минералогия, в том числе драгоценные металлы и самоцветы: золото, платина, изумруды, демантоиды и пр.)
Города-участники	Первоуральск – Музей горнозаводской цивилизации – общее представление Екатеринбург – Свердловский областной краеведческий музей – Екатеринбург как центр казенных горных заводов Невьянск – Невьянский историко-архитектурный музей – зарождение ядра хозяйства Демидовых, частновладельческие заводы Яковлевых Нижний Тагил – Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал» – микроцивилизация посессионного горного хозяйства Демидовых как пример государственно-частного партнерства Алапаевск, Качканар, Кушва, В. и Н. Салда и пр.

ГОРНОЗАВОДСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

ПРЕДИСТОРИЯ

ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ
ПОХОД ЕРМАКА
КРЕСТЬЯНСКАЯ КОЛОНИЗАЦИЯ

ЗАРОЖДЕНИЕ

МИНЕРАЛ. ЭКСПЕДИЦИИ XVII в.
ЗАВОДЫ ДОПЕТРОВСКОГО ВРЕМЕНИ

РАСЦВЕТ

ЧАСТНОВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ ЗАВОДЫ
КАЗЕННЫЕ ЗАВОДЫ
ПОСЕССИОННЫЕ ЗАВОДЫ
ГОРНОЗАВОДСКИЕ ОКРУГА
ЗАВОДЫ ПОСЛЕ РЕВОЛЮЦИИ

Строительство регионального депозитария в пос. Чащино (западный берег Горбуновского торфяника)

**Привлечение средств
федерального бюджета
по специальной программе**

**Развитие инфраструктуры
для формирования доходной
базы депозитария:
первобытная деревня,
археологический полевой
лагерь для студентов
и школьников
открытое хранение,
формы активного отдыха,
грязелечебница и пр.**

**Вся содержательная часть
– интеллектуальная
миссия музея-заповедника**





Рудная база горнозаводской цивилизации,
представленная в минералогических экспозициях региона

Опорные точки роста и синергетического взаимодействия музея-заповедника на территории Демидовского наследия как части горнозаводской цивилизации



Создание музейного экскурсионно-туристического центра и методического центра регионального уровня

**Обслуживание маршрута
В районе
ОЭЗ «Гора Белая»**

**Формирование
методической
учебной базы городов
северного куста: Серов,
Ивдель, Краснотурьинск,
Верхотурье и пр.**

**Вся содержательная часть
– интеллектуальная
миссия музея-заповедника**



Развитие темы «Железных караванов» как национального бренда

**Пилотный проект
в сфере культуры
ОКН в концессии**

**Мотивация
и стимулирование
развития
водного туризма
на р. Чусовой**

**Вся содержательная
часть
– интеллектуальная
миссия
музея-заповедника**





Музей природного наследия горнозав. цивилизации

Музейно-библиотечный центр сохранения и презентации демидовского наследия

Музейный центр «Фондовые коллекции»

Музей Демидовского наследия
Мультимедийный музей
«Сердце Тагила»

Экспозиция «Тагильские иконы»

Экспозиция «Дом управляющего»
Музейный экскурсионно-туристический центр
Центр сохранения ОКН

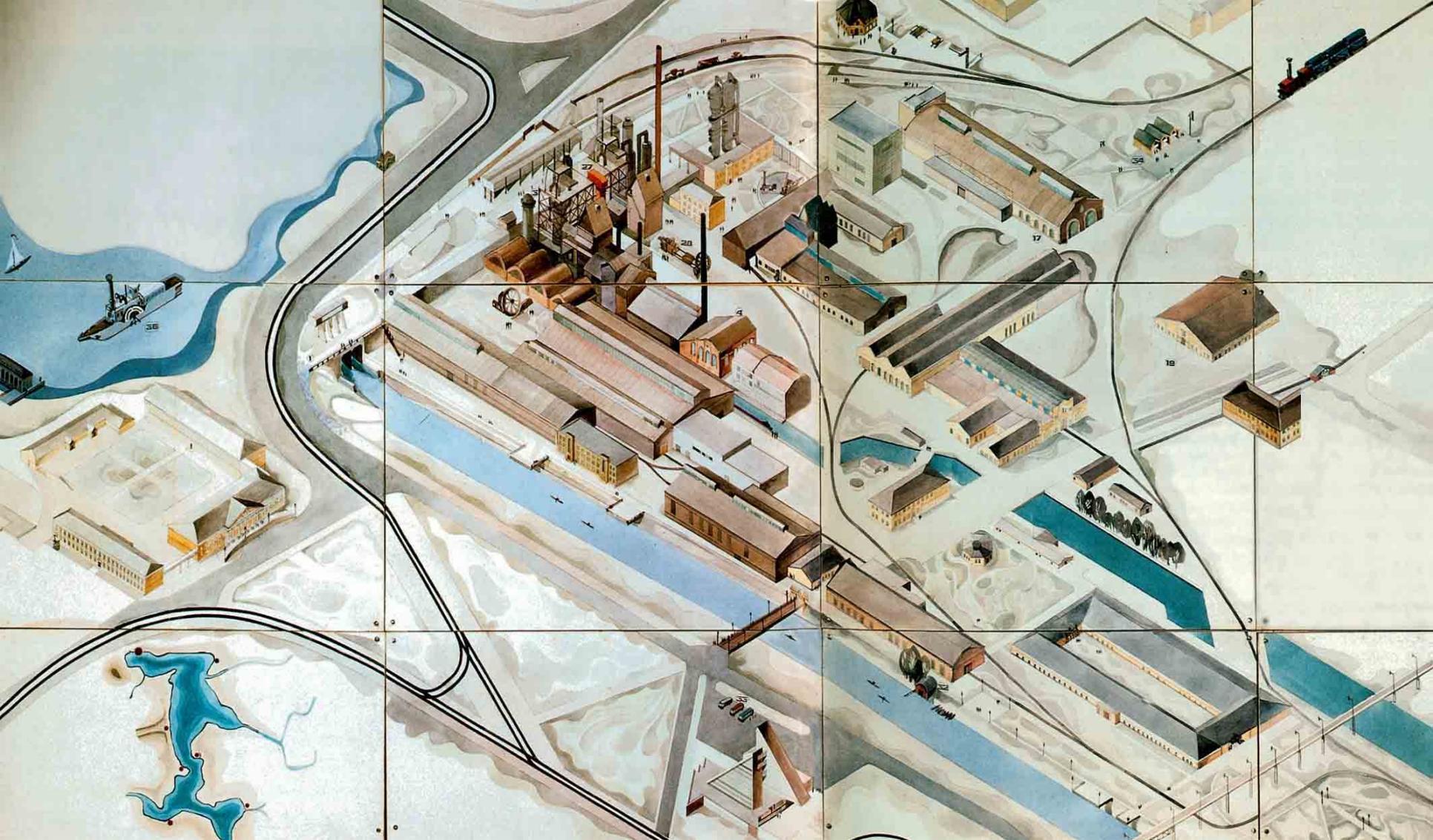
Музей «Новый город-завод»
Музейное кафе
Музейный магазин



Реставрация ансамбля Главного заводоуправления
Горнозаводским округом Демидовых к 2022 г.

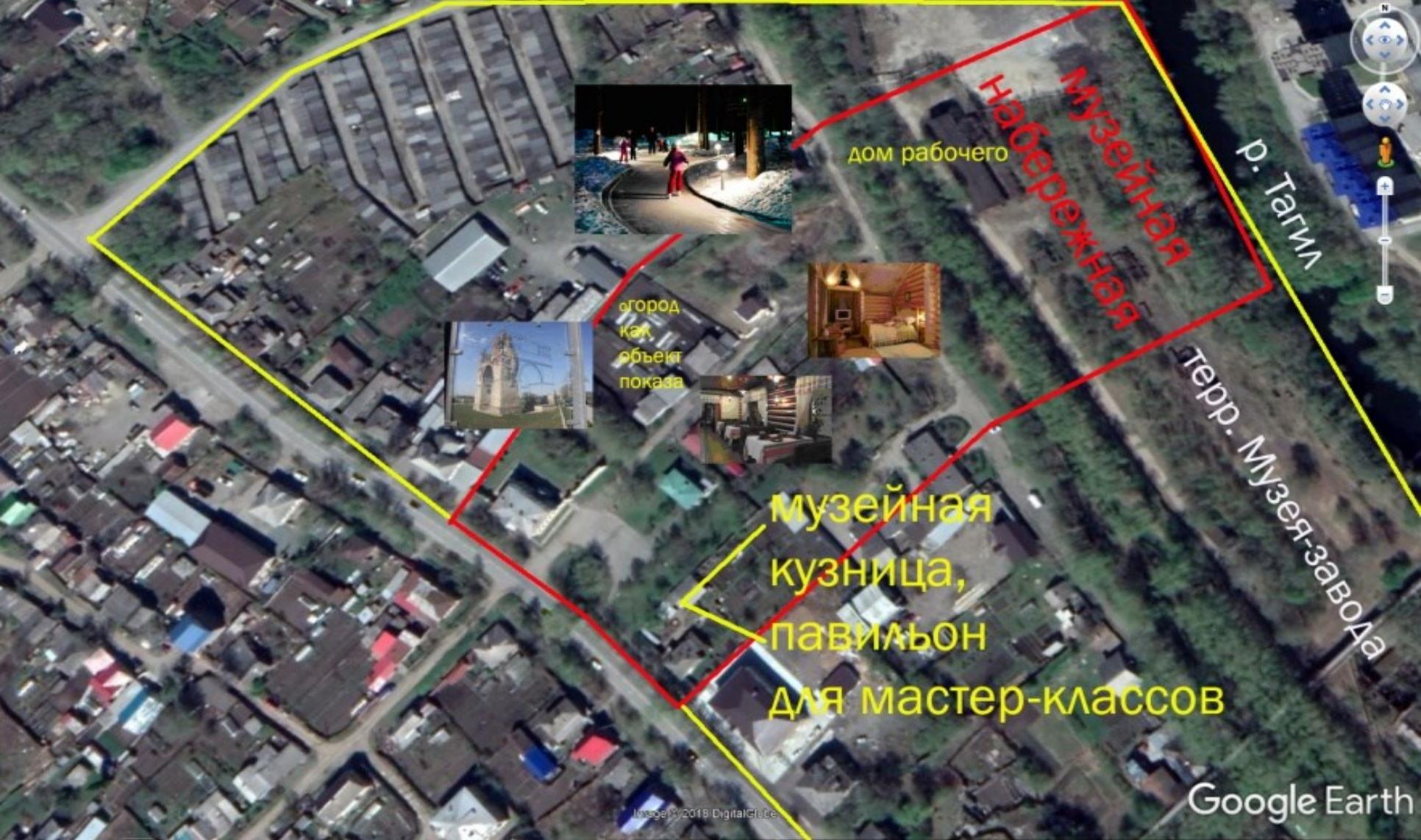
**Тема музея-заповедника «Горнозаводской Урал». Она раскрывается
через экспозиции и выставки его филиалов.
Структура музея-заповедника заложена в 1987 г.**

- | | | |
|----|---|--|
| 1 | Музей-завод истории развития техники черной металлургии | Экспозиция под открытым небом по технологии производства чугуна и стали: доменный цех, мартеновский цех, каркас прокатного цеха, устройство вододействующего предприятия |
| 2 | Историко-краеведческий музей | Историческая экспозиция по истории Тагильского края с древнейших времен до 1917 г. |
| 3 | Музей природы и охраны окружающей среды | Временные выставки по геологии, минералогии, проект Особая кладовая с Малахитовым залом |
| 4 | Музей быта и ремесел горнозаводского населения «Господский дом» | Этнографический музей |
| 5 | Музей истории подносного промысла «Дом Худояровых» | История рода крепостных художников Худояровых и тагильский промысел лаковой росписи, истории тагильского подноса |
| 6 | Историко-технический музей «Дом Черепановых» | История изобретений на Демидовских заводах, история железной дороги, макет железнодорожной станции, история музыкальной техники |
| 7 | Музей «Демидовская дача» | История усадьбы, интерьер загородной усадьбы, кабинет горного инженера, временные выставки на темы, связанные с горнозаводским наследием |
| 8 | Мемориально-литературный музей А.П. Бондина | Музей тагильского писателя, представителя прозы рабочего класса, один из первых советских писателей Урала |
| 9 | Литературно-мемориальный музей Д.Н. Мамина-Сибиряка в пос. Висим | Мемориальный музей Л.Н. Мамина-Сибиряка, интерьер отчего дома, литературные произведения, вид Висимо-Шайтанского завода |
| 10 | Башня на Лисьей горе | Экспозиция по истории башни и панорамные фото старого Тагила с высоты Лисьей горы |

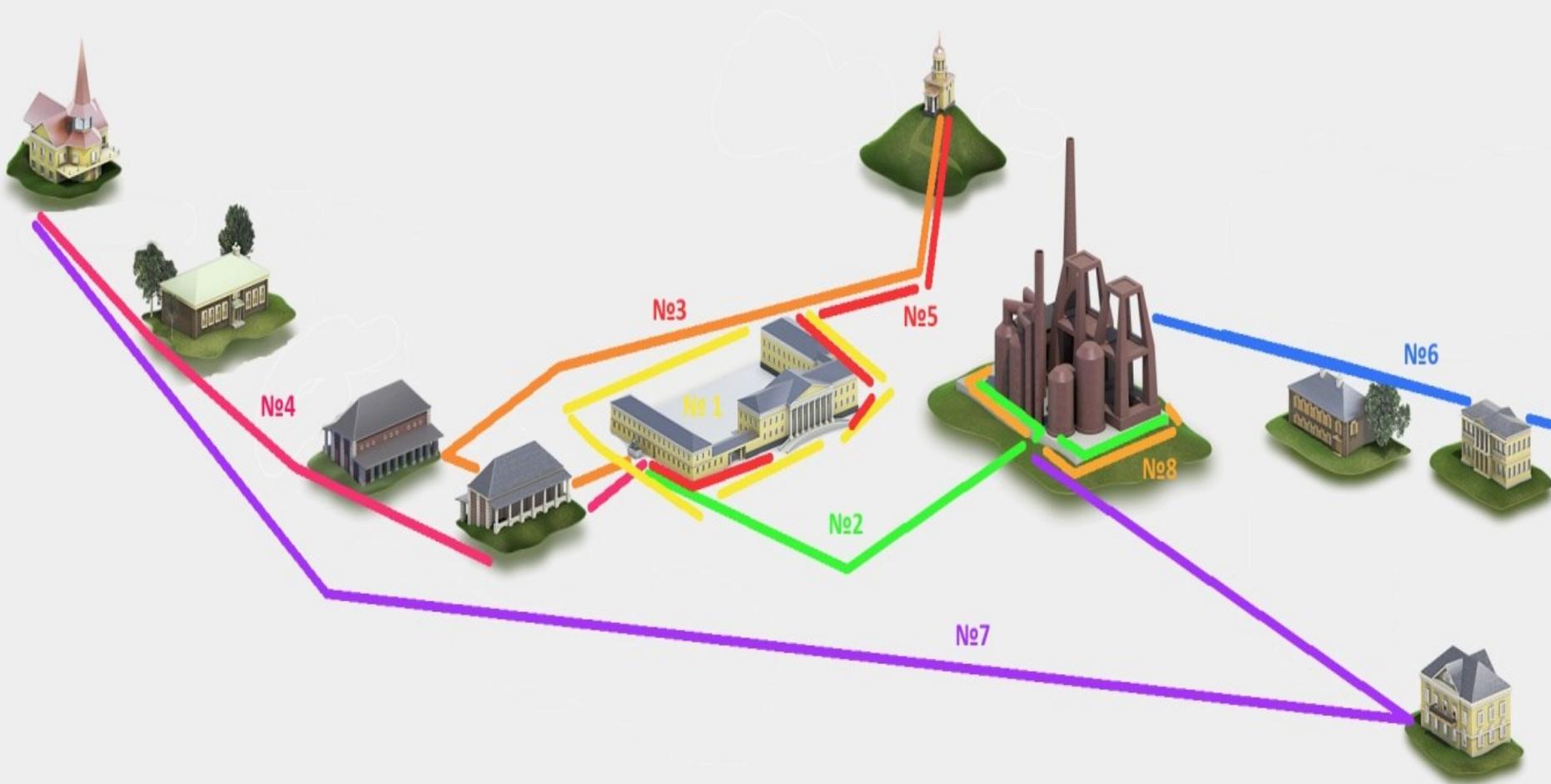


Технологии как наследие Демидовых – приспособление, модернизация, адаптация металлургических процессов по-демидовски





Создание новых объектов показа и музейной набережной на территории Музея-завода и на базе Этнографического комплекса. Формирование сквозной пешеходной зоны по объектам музея-заповедника



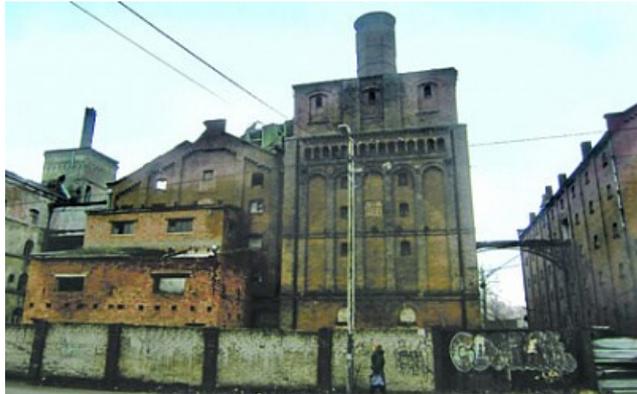
Варианты действующих экскурсионных туров музея-заповедника

*Мы вносим в жизнь смыслы,
генерируемые наследием*



Индустриальное наследие России

От Калининграда до Владивостока



Пивоварня в Калининграде



Ивановская мануфактура



Индустр. парк Выксы



Мотовилихский молот
Пермь



Завод-музей Нижний Тагил



Швейная фабрика «Заря»
Владивосток

Города-порты

Города-заводы



350

Города-крепости

Спасибо за внимание