



Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал»

## Роль культуры в трансляции смыслов и брендов Свердловской области

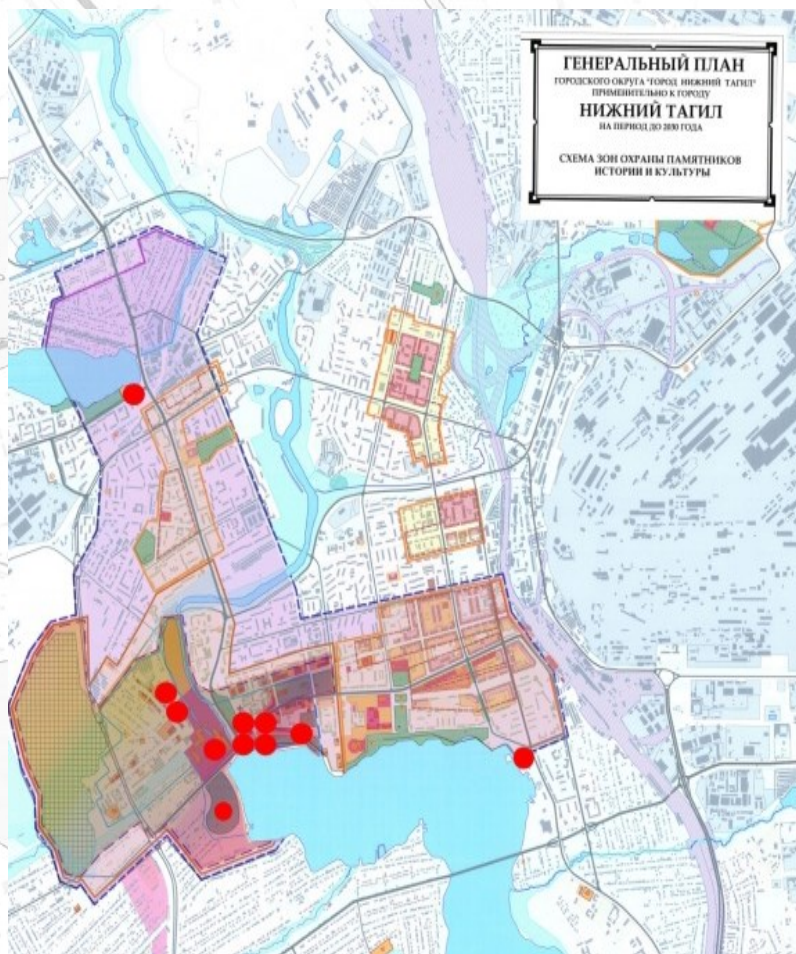
Нижний Тагил  
2019

*Мы вносим в жизнь смыслы,  
генерируемые наследием*





**Нижний Тагил – единственный российский муниципалитет, который содержит музей-заповедник, сохраняющий материальное и нематериальное наследие горнозаводской цивилизации XVIII-XXI вв., включая не имеющий аналогов исторический ландшафт горнозаводского поселка**



## **Объекты историко-культурного значения в составе музея-заповедника**

**Федерального значения – 8**

**Регионального значения – 12**

**Территория музея-заповедника – 27 га**

**Стационарных экспозиций – 15**

**Крупных событийных мероприятий в год – не менее 30**

**Посетителей в год – 120 тыс.**

**Сотрудников – 274 чел.**





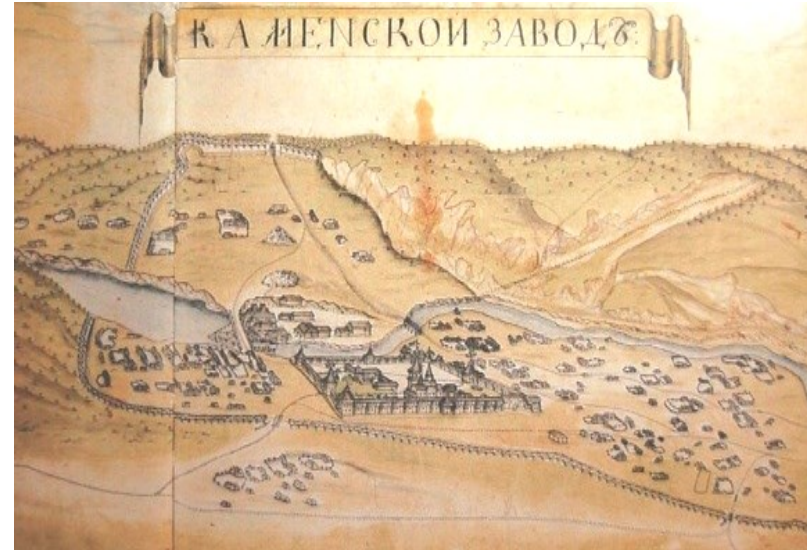
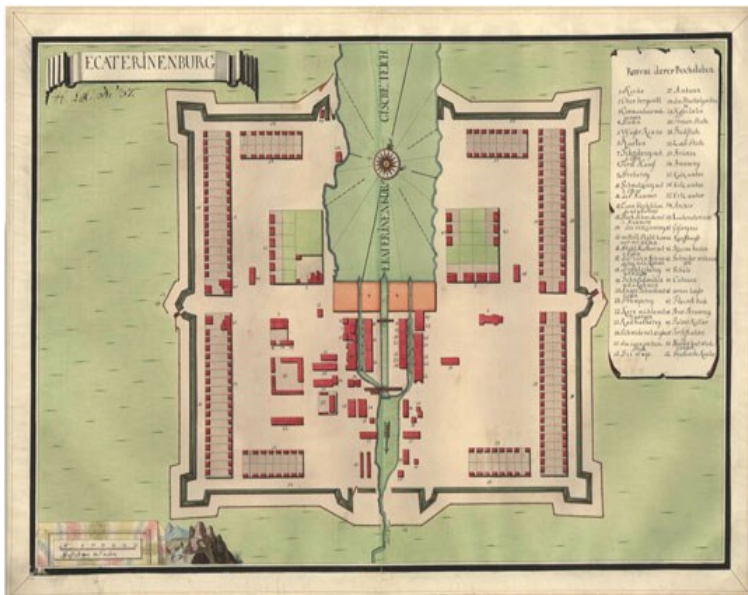
Разные пути освоения государственной территории представлены разными типами наследия. Индустриальный тип – большая редкость





Индустриальное наследие также величественно как и наследие дворцовой архитектуры. К тому же, его смыслы богаче, живее, народнее...





Города-заводы – это поселения нового типа, которые возводились в рамках новой гос. концепции – мощной индустриальной державы

<b>Наименование проекта</b>	<b>Историко-культурный кластер Свердловской области «Горнозаводская цивилизация»</b>
<b>Основа проекта</b>	<b>Индустриальное наследие</b> (часть темы – доиндустриальный период – древняя история, этнография и заселение края русскими; а также ресурсы края – минералогия, в том числе драгоценные металлы и самоцветы: золото, платина, изумруды, демантоиды и пр.)
<b>Города-участники</b>	<b>Первоуральск</b> – Музей горнозаводской цивилизации – общее представление <b>Екатеринбург</b> – Свердловский областной краеведческий музей – Екатеринбург как центр казенных горных заводов <b>Невьянск</b> – Невьянский историко-архитектурный музей – зарождение ядра хозяйства Демидовых, частновладельческие заводы Яковлевых <b>Нижний Тагил</b> – Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал» – микроцивилизация посессионного горного хозяйства Демидовых как пример государственно-частного партнерства <b>Алапаевск, Качканар, Кушва, В. и Н. Салда и пр.</b>

# ГОРНОЗАВОДСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

## ПРЕДИСТОРИЯ

ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ  
ПОХОД ЕРМАКА  
КРЕСТЬЯНСКАЯ КОЛОНИЗАЦИЯ

## ЗАРОЖДЕНИЕ

МИНЕРАЛ. ЭКСПЕДИЦИИ XVII в.  
ЗАВОДЫ ДОПЕТРОВСКОГО ВРЕМЕНИ

## РАСЦВЕТ

ЧАСТНОВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ ЗАВОДЫ  
КАЗЕННЫЕ ЗАВОДЫ  
ПОСЕССИОННЫЕ ЗАВОДЫ  
ГОРНОЗАВОДСКИЕ ОКРУГА  
ЗАВОДЫ ПОСЛЕ РЕВОЛЮЦИИ



## Строительство регионального депозитария в пос. Чащино (западный берег Горбуновского торфяника)

**Привлечение средств  
федерального бюджета  
по специальной программе**

**Развитие инфраструктуры  
для формирования доходной  
базы депозитария:  
первобытная деревня,  
археологический полевой  
лагерь для студентов  
и школьников  
открытое хранение,  
формы активного отдыха,  
грязелечебница и пр.**

**Вся содержательная часть  
– интеллектуальная  
миссия музея-заповедника**







Рудная база горнозаводской цивилизации,  
представленная в минералогических экспозициях региона



# Опорные точки роста и синергетического взаимодействия музея-заповедника на территории Демидовского наследия как части горнозаводской цивилизации





## Создание музейного экскурсионно-туристического центра и методического центра регионального уровня

**Обслуживание маршрута  
В районе  
ОЭЗ «Гора Белая»**

**Формирование  
методической  
учебной базы городов  
северного куста: Серов,  
Ивдель, Краснотурьинск,  
Верхотурье и пр.**

**Вся содержательная часть  
– интеллектуальная  
миссия музея-заповедника**





# Развитие темы «Железных караванов» как национального бренда

**Пилотный проект  
в сфере культуры  
ОКН в концессии**

**Мотивация  
и стимулирование  
развития  
водного туризма  
на р. Чусовой**

**Вся содержательная  
часть  
– интеллектуальная  
миссия  
музея-заповедника**







Музей природного наследия горнозав. цивилизации

Музейно-библиотечный центр сохранения и презентации демидовского наследия

Музей Демидовского наследия  
Мультимедийный музей  
«Сердце Тагила»

Музейный центр  
«Фондовые коллекции»

Экспозиция «Тагильские иконы»

Экспозиция «Дом управляющего»  
Музейный экскурсионно-туристический центр  
Центр сохранения ОКН

Музей «Новый город-завод»  
Музейное кафе  
Музейный магазин



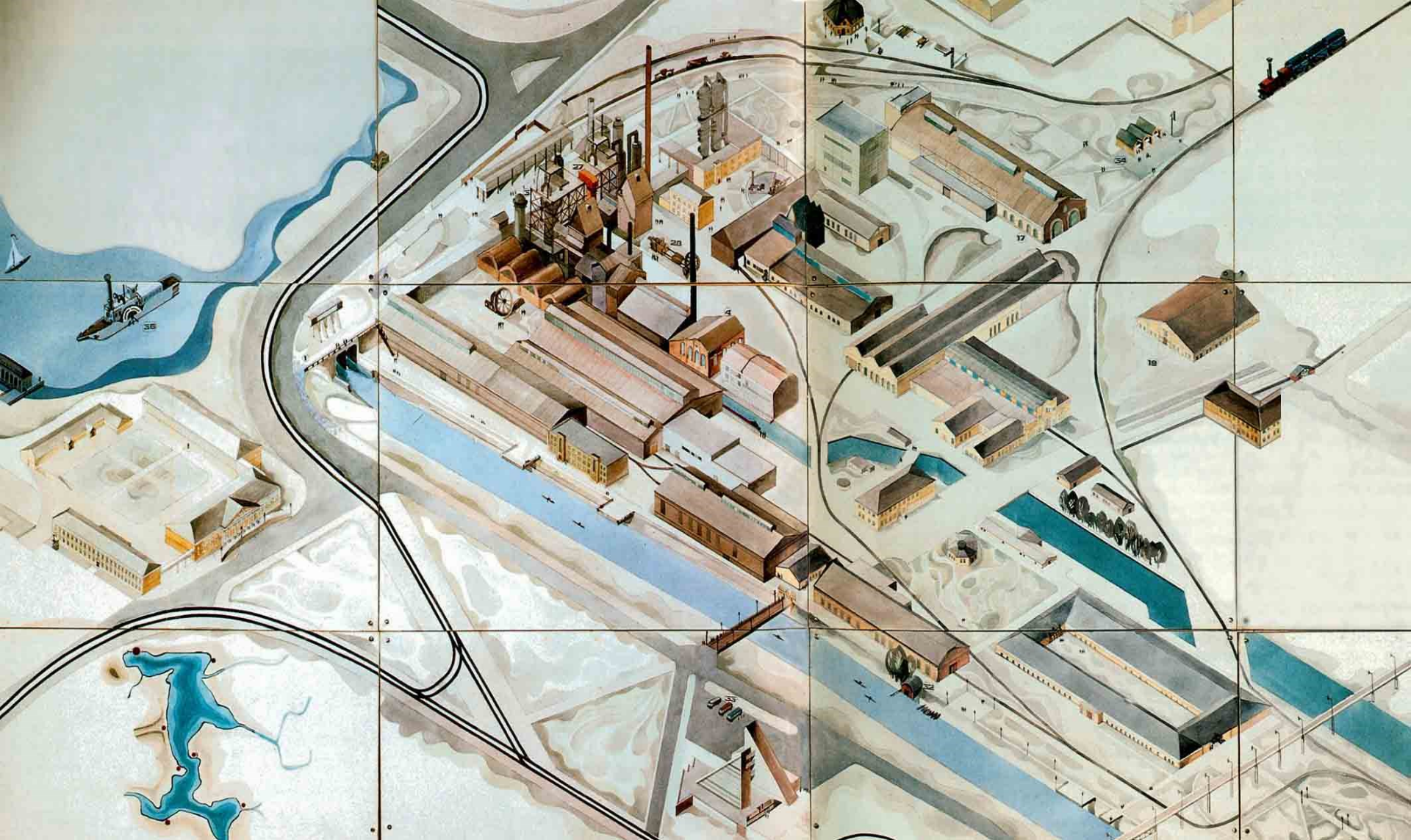


Реставрация ансамбля Главного заводоуправления  
Горнозаводским округом Демидовых к 2022 г.

**Тема музея-заповедника «Горнозаводской Урал». Она раскрывается  
через экспозиции и выставки его филиалов.  
Структура музея-заповедника заложена в 1987 г.**

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 1  | <b>Музей-завод истории развития техники черной металлургии</b>          | Экспозиция под открытым небом по технологии производства чугуна и стали: доменный цех, мартеновский цех, каркас прокатного цеха, устройство вододействующего предприятия |
| 2  | <b>Историко-краеведческий музей</b>                                     | Историческая экспозиция по истории Тагильского края с древнейших времен до 1917 г.   |
| 3  | <b>Музей природы и охраны окружающей среды</b>                          | Временные выставки по геологии, минералогии, проект Особая кладовая с Малахитовым залом  |
| 4  | <b>Музей быта и ремесел горнозаводского населения «Господский дом»</b>  | Этнографический музей  |
| 5  | <b>Музей истории подносного промысла «Дом Худояровых»</b>               | История рода крепостных художников Худояровых и тагильский промысел лаковой росписи, истории тагильского подноса   |
| 6  | <b>Историко-технический музей «Дом Черепановых»</b>                     | История изобретений на Демидовских заводах, история железной дороги, макет железнодорожной станции, история музыкальной техники  |
| 7  | <b>Музей «Демидовская дача»</b>   | История усадьбы, интерьер загородной усадьбы, кабинет горного инженера, временные выставки на темы, связанные с горнозаводским наследием                                 |
| 8  | <b>Мемориально-литературный музей А.П. Бондина</b>                      | Музей тагильского писателя, представителя прозы рабочего класса, один из первых советских писателей Урала  |
| 9  | <b>Литературно-мемориальный музей Д.Н. Мамина-Сибиряка в пос. Висим</b> | Мемориальный музей Л.Н. Мамина-Сибиряка, интерьер отчего дома, литературные произведения, вид Висимо-Шайтанского завода  |
| 10 | <b>Башня на Лисьей горе</b>   | Экспозиция по истории башни и панорамные фото старого Тагила с высоты Лисьей горы  |





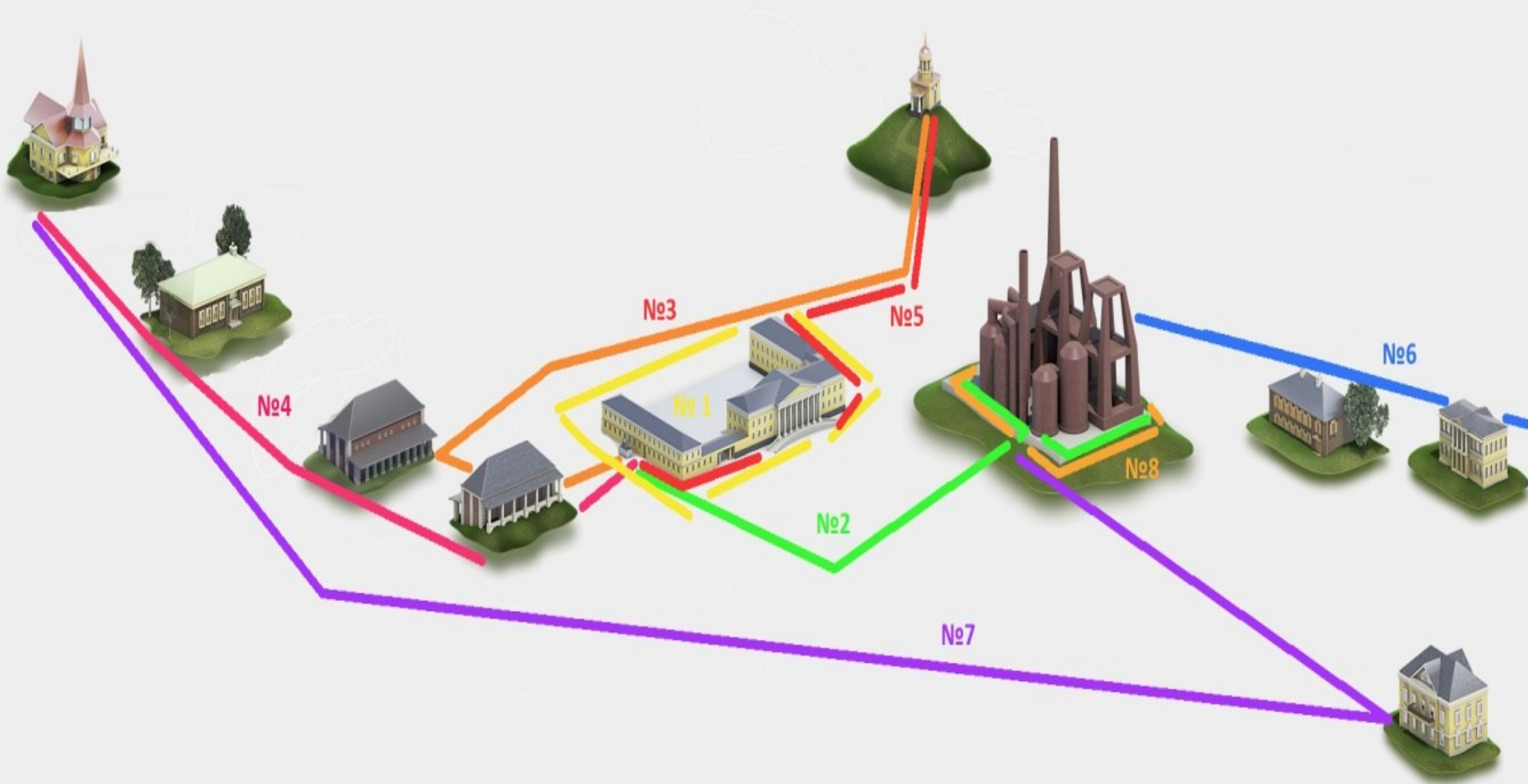
Технологии как наследие Демидовых – приспособление, модернизация, адаптация металлургических процессов по-демидовски







Создание новых объектов показа и музейной набережной на территории Музея-завода и на базе Этнографического комплекса. Формирование сквозной пешеходной зоны по объектам музея-заповедника



Варианты действующих экскурсионных туров музея-заповедника



*Мы вносим в жизнь смыслы,  
генерируемые наследием*





# Индустриальное наследие России

От Калининграда до Владивостока



Пивоварня в Калининграде



Ивановская мануфактура



Индустр. парк Выксы



Мотовилихский молот  
Пермь



Завод-музей Нижний Тагил



Швейная фабрика «Заря»  
Владивосток



Города-порты

Города-заводы



**350**

Города-крепости

Спасибо за внимание